

ಅಜಾತ ಜಾತಕದರ್ಶನ



೮	೬		
೪	೨	೪	
೧೦		೮	
೧೨	೧	೨	

ಎನ್.ಕೆ.ಜೋಗಲೇಕರ

॥ ಶ್ರೀ ॥

ಫಲಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ - ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲಾ

ನಕ್ಷತ್ರಂ

ಅ ಜ್ಞಾತ ಜಾತಕ ದರ್ಶನ

ಲೇಖಕರು :

ಎನ್. ಕೆ. ಜೋಗಲೇಕರ

ತೇಜಸ್ವಿನಗರ, ಧಾರವಾಡ - ೨

[ಬೆಲೆ ರೂ. ೫ - ೦೦]

ಪ್ರಕಾಶಕರು :

ಎನ್. ಕೆ. ಜೋಗೇಶ್ವರ

ಸಿ ೭೨, ತೇಜಸ್ವೀನಗರ

ಕಲಫಟ್ಟಿ ರೋಡ್,

ಧಾರವಾಡ-೫೮೦ ೦೦೨

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ ೧೯೬೭

ದ್ವಿತೀಯ ಮುದ್ರಣ : ೧೯೮೧

೧) ರೇಖಕರವರು

ಮುದ್ರಕರು :

ಕೃಷ್ಣ ಮುದ್ರಣಾಲಯ,

ಧಾರವಾಡ.

ಅರ್ಪಣೆ

ನನಗೆ ಬರವಣಿಗೆಯ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನು ಹಟ್ಟಿ, ನನ್ನಿಂದ ಲೇಖನ
ಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ತಮ್ಮ ಅವಿರತ
ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಧಾರೆಯನ್ನೆರೆದ ಆತ್ಮೀಯ ಮಿತ್ರರಾದ

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ವಿ. ಸಾಟೇಲ

(ಸಹಾಯಕ ಸಂಪಾದಕ "ಕರ್ಮವಿಠ")

ಇವರಿಗೆ ಪ್ರೀತ್ಯಾದರಗಳಿಂದ ಅರ್ಪಿತ

— ಲೇಖಕಿ

ಪುಸ್ತಕ-ಪ್ರೇರಣೆ

ನನ್ನ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಉದ್ಭವಿಸುವ ಬೃಹತ್ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ನಾನು ಮಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸ, ವಿವೇಚನೆ, ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗಳ ರೀತಿಯ ನಾವೀನ್ಯತೆಯೇ ನನ್ನ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ಸಲ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. "ಅಜ್ಞಾತ ಜಾತಕ ದರ್ಶನ" ದ ಉದ್ಭವವೂ ಒಂದು ಘಟನೆಯ ಫಲವೇ ಆಗಿದೆ. ಯಾವ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಬಗೆಹರಿಸಲಾರರೋ ಅದನ್ನು ಜ್ಯೋತಿಷಿಯು ಬಗೆಹರಿಸಬೇಕಾದಾಗ ನನ್ನ ನಿರ್ಣಯದ ಮಹತ್ವ, ಜವಾಬ್ದಾರಿಯು ಹೇಗೆ, ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಆ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳಿಗಿದ್ದ ಅಚಲ ವಿಶ್ವಾಸಗಳ ಹಾಲದಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಸಿಕ್ಕಿ ನಿಶ್ಚಿತಾಯಕನಾದಾಗ "ಅಜ್ಞಾತ ಜಾತಕದರ್ಶನ" ದ ಮಹತ್ವ, ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳ ಅರಿವಾಯಿತು. ಈ ಅರಿವೇ ಇಂದು ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆಯ ರೂಪ ತಾಳಿದೆ. ನನ್ನ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಪರಿಹಾರವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಉಪಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇತರ ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನೂ ಇದರಿಂದ ಬಗೆಹರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಈ ವೃತ್ತದ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಕಾರ್ಯಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಇದು ವೃತ್ತಿಬಾಂಧವರಿಗೆ ಉಪಕಾರಿಯಾದರೆ ನನ್ನ ಶ್ರಮ ಸಾರ್ಥಕ.

ಒಂದು ಶ್ರೀಮಂತ ಉಟುಂಬ. ಅವರಿಗೆ ಮಹಾತ್ಮಾ ವ್ಯಕ್ತ. ಇವರ ಪಾಲು ಪರುಷವಾದ ಮಗು ಹೇಗೋ ಶಪ್ತಿಸಿಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟಿತು. ಮಗು ಎಷ್ಟು ಹುಡುಕಿದರೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಒಕ್ಕ ನಹಜ ವ್ಯಾಕುಲತೆಯಿಂದ ಅವರು ಅಚಲ ಮೆನ್ನುನಿಂದ ಎಡವಿಡಿದ: ಹುಡುಕುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು. ಒಗೆ ಹನ್ನೆರಡು ಪರುಷಗಳು ಕಳೆದವು. ವ್ಯಾನ್ವೇಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿ ಒಮ್ಮೆ ಒಂದು ನಗರದಲ್ಲಿ ಅವರ ಹುಡುಗನ ಸುಳುವು ಸಿಕ್ಕಿತು. ಆಗ ಆ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಹರಿ ನಾರು ಮುಖ. ತಾಯಿಯ ಕುಳು ಹೇಗೋ ಗುರುತಿತು ಈತ ತನ್ನ ಮಗನೇ ಎಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದಳು. ಅದರ ತಂದೆಗೆ ಸಂದೇಹ!

ಅವನು ತನ್ನ ಮದರಿಯ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಒಪ್ಪಲು ಸಿದ್ಧನಿರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಬಾಲಕ ತನ್ನ ಮಗನೆಂಬ ಸಂಬಂಧ ಅವನಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಅಪ್ಪಯಿ ಆಸೆಗೆ ಯಾರೋ ಮಾಡಿದ ಸಂಬಂಧ ಆಕೆ ಬರಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆಂಬ ಸಂಶಯ ಅವನನ್ನು

ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಮಗುವಿನ ಜಾತಕ ಅವರಲ್ಲಿತ್ತು. ಗಂಡ-ಹೆಂಡಿರ ಈ ತಾಕಲಾಟಕ್ಕೆ ಬಹುಶಃ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯ ಪರಿಹಾರವೇಕಾಗಿತ್ತೇನೋ ಜಾತಕ ದೊಡನೆ ಬಾಲಕನನ್ನು ನನ್ನ ಬಳಿ ಕರೆತಂದು, ನನ್ನ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಹೇಳಲು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಇದು ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಜಾತಕದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಆ ಬಾಲಕನ ಮುಖಚರ್ಯ, ವೃತ್ತಿ, ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸ್ವಭಾವ, ನಡತೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಯೇ ನನ್ನ ನಿರ್ಣಯ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಸಿದ್ಧವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಗ್ರಂಥಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಸಿದ್ಧ ಉತ್ತರ ಕೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ವಾಹ! ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳ ಸಮಸ್ಯೆ ಸಮಸ್ಯೆಯೇ ಆಗಿ ಉಳಿಯಬೇಕಾಯಿತು. ನಾನು ನಿಃಸ್ವಹಾಯಕನಾದೆ.

ಈ ಘಟನೆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅತೀವ ದುಃಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿತು. ನನ್ನ ಆಗಿನ ನಿಃಸ್ವಹಾಯಕತೆಯೇ ನನ್ನನ್ನು ಒಂದು ಬಗೆಯ ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ದಾರಿಮಾಡಿತು. ಈ ಘಟನೆಯಾಗಿ ಈಗ ಆರು ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದಿರಬೇಕು. ಅಂದಿನ ಆ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಇನ್ನೂ ಅಂಥ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಈಗ ಪರಿಹಾರ ದೊರೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ—ಈ ಪ್ರಸ್ತುತ ಹೊತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ.

'ಅಜ್ಞಾತ ಜಾತಕ ದರ್ಶನ'ವು ಫಲಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾರ್ಗಿಯ ಒಂಬತ್ತನೆಯ ನಕ್ಷತ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಗೊಂಡಿದೆ ಈ ವ್ಯಕ್ತರ ಕರಡುಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ನೆರವಾದ ಮಿತ್ರ ಶ್ರೀ ಶಹಾಜಿ ಲಿಂಫೆ ಹಾಗೂ ಕೆ. ಎಸ್. ಶರ್ಮಾ ಇವರಿಗೆ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಕರ್ಮವೀರ ವಾರಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹಾಯಕ ಸಂಪಾದಕರಾದ ಮಿತ್ರ ಎಸ್. ವಿ. ಪಾಟೀಲರು ಈ ವ್ಯಕ್ತರನ್ನು ಅವರಣೆಯಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ನನಗೆ ಅನುಮತಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ ಅವರಿಗೆ ಋಣಿ. ಮುದ್ರಣಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಫಾನೇಕರ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಫಲಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾರ್ಗಿಯ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳನ್ನು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಓದುಗರಿಗೆ ನಾನು ಸದಾ ಋಣಿ.

ಧಾರವಾಡ

ತಮ್ಮ

೧೬-೨-೧೯೬೭

ಎನ್. ಕೆ. ಜೋಗಲೇಕರ

ದ್ವಿತೀಯಾವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು

“ಅಪ್ಪಾತ ಜಾತಕ ದರ್ಶನ” ಪುಸ್ತಕದ ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣದ ಪ್ರತಿಗಳು ಮುಗಿದು ಎಳು ವರುಷಗಳಾಗಿದ್ದು ಅನೇಕ ಜನರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಬೇಡಿಕೆ ಬಂದಿದ್ದರೂ ಸಹ ಈ ವರೆಗೆ ಪುಸ್ತಕ ಮುದ್ರಣ ಕೈಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಕೃಪಾ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಒಡೆಯರಾದ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಕೆ. ಪೂಜಿಪರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಇದೀಗ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

೧೯-೨-೧೯೮೧

ಎನ್. ಕೆ. ಜೋಗೇಶ್ವರ
ತೇಜಸ್ವಿನಗರ, ಧಾರವಾಡ-೨

ಅಜ್ಞಾತ ಜಾತಕ ದರ್ಶನ

ವಿಷಯ ಪ್ರವೇಶ

“ಯೋಗ್ಯ ಜನ್ಮಪತ್ರಿಕೆ ಇಲ್ಲದವನ ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳುವದಂದರೆ ದೀಪ
ವಿಲ್ಲದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೋಣೆಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿದಂತೆ” ಎಂಬ ಉಕ್ತಿ, ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ
ಆಸಕ್ತಿ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಇರುವ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಜನ್ಮಪತ್ರಿಕಾನ್ವೇಷಣೆಗೆ
ಹಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಈ ಆನ್ವೇಷಣೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಬಗೆ ನಾನಾ ವಿಧದಲ್ಲಿ ರೂಪಗೊಳ್ಳು
ತ್ತದೆ. ಕೆಲವರು ಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಸುಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೊರಕಿಸ ಬೇಕಾದರೆ
ಕೆಲವರು ಇದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ತಂದು ಹೊತ್ತಿಸುವ
ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಎಣ್ಣೆಯನ್ನೋ—
ಅಥವಾ ಬತ್ತಿಯನ್ನೋ ದೊರಕಿಸಲೆತ್ತಿಸಿದರೆ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಕಡ್ಡಿವೆಚ್ಚಿಗೆ
ಯನ್ನು ಹುಡುಕಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತೂ ಹೇಗೋ ದೀಪವಂತೂ ಬೇಕೇಬೇಕು.
ಹಾಗೆಯೇ ಜನ್ಮಪತ್ರಿಕಾನ್ವೇಷಣದಲ್ಲಿಯೂ ಬಗೆಬಗೆಯ ರೀತಿಗಳುಂಟು.
ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಪತ್ರಿಕೆ ತಯಾರಿದ್ದರೆ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಮರ್ಧ ತಯಾ
ರಿಯುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಜನ್ಮತಾರೀಖನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೆನಪಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ.
ಇನ್ನು ಕೆಲವರಿಗೆ ಜನ್ಮವೇಳೆ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತಿರುತ್ತದೆ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ
ಆಸಕ್ತಿ ಉಳ್ಳವರುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ವಿಷಯ ಹೇಗೆ ಇದ್ದರೂ ಜ್ಯೋತಿಷಿ
ಯಂತೂ ಯೋಗ್ಯ ಜನ್ಮಪತ್ರಿಕೆ ಇಲ್ಲದೇ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ
ಹೇಳಲಾಗುವದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಇದು ಬಗೆಹರಿಸಲಾಗದ ಸಮಸ್ಯೆಯೇ ಆಗಿರು
ತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯಗಳೇ “ಅಜ್ಞಾತ ಜಾತಕದರ್ಶನ”ದ ಉದ್ಭವಕ್ಕೆ ಕಾರಣ.

“ಅಜ್ಞಾತ ಜಾತಕದರ್ಶನ”ದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಪತ್ರಿಕಾ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ
ಸಲ ಕಂಡುಬರುವ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ತೊಡಕುಗಳ ನಿವಾರಣೆ:ಪಾಯವನ್ನು

ಎವೇಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ಸಂದಿಗ್ಧ ಜಾತಕಗಳ ತೊಡಕು ಈ ಸಂದಿಗ್ಧ ಜಾತಕಗಳು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅವು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ:

೧) ೫-೧೦ ನಿಮಿಷಗಳ ಅಂತರವಿದ್ದಾಗ ಸಂದಿಗ್ಧ ಲಗ್ನ, ರಾಶಿ, ಚರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಉದ್ಯವಿಸುವ ಎರಡು ಜಾತಕಗಳಿಗೆ ಎದೆ ಕೊಡುವ ಒಂದು ಪ್ರಕಾರ.

೨) ಎರಡನೇ ಮಹಾಯುದ್ಧದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟನ್ನಿನ ಮಾಜಿ ಪ್ರಧಾನಿ ದಿ. ಚರ್ಚಿಲ್‌ರು ತಮ್ಮ ಯುದ್ಧತಂತ್ರದ ಅನುಕೂಲತೆಗಾಗಿ ೧೯-೧೯೪೨ ರಿಂದ ೧೫-೧೦-೧೯೪೫ರ ವರೆಗೆ ಪರ್ಮಿಷಿಯ ಮಹತ್ವದ ಆಲೋಚನೆಗಾಗಿ ಈಗಿನ ಸ್ಕ್ಯಾಂಡರ್ಬ್ ಬಾಯಿಮುನ್ನು ಒಂದು ಗಂಟೆ (ತಾಸು) ಮುಂದಿಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಕಾನೂನಿನಲ್ಲಿ ತಂದು ಮೂರು ವರುಷಗಳ ನಂತರ ರದ್ದು ಮಾಡಿದರು. ಈ ವೇಳಾಂತರದ ದೋಷಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಂದೊಡ್ಡಿದೆ. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೆಲವರು ತಿದ್ದಿದ ವೇಳೆ (ಮೊಸ ವೇಳೆ)ಯನ್ನೇ ಗುರ್ತು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಆದೇ ವೇಳೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ (ಹಳೆಯ ವೇಳೆ) ಇದರಿಂದಲೂ ಎರಡು ಜಾತಕಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಒದಗಿದಿರುತ್ತದೆ.

೩) ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಕೆಲವು ಸಲ ವಧು-ವರರ ಜಾತಕಗಳ ಸಾಮ್ಯತ್ವವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವ ಬೊಟ್ಟು ಜಾತಕಗಳ ಹಾವಳಿ. ಒಂದೆಡೆ ಶಾರಾ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ನೋಂದಿನ ಭರ್ತಿಗಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಡುವ ಕೃತ್ರಿಮ ಜಾತಕದ ಹಾವಳಿ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಗೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ಇದಲ್ಲದೆ ರಾಶಿ, ನಕ್ಷತ್ರ, ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನತೆಯಾಗಲು ಈಗಿನ ಪಂಚಾಂಗಗಳೂ ಕೆಲವುಬ್ಬರಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಂಚಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ದಿನದ ನಕ್ಷತ್ರ ಬರಣ ಸೂಚನೆಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಅನೇಕ ವೇಳೆ ಒಂದು ಮತ್ತೊಂದರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪಂಚಾಂಗ ಸರಿಯೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದೂ ಕಷ್ಟ.

ಇಂಥ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಎರಡೂ ಜಾತಕಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಜಾತಕವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಭವಿಷ್ಯವೃತ್ತಿಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು ಸಮಸ್ಯಾ

ತೃವೂ ಒಟಲವೂ, ಕ್ಲಿಷ್ಟವೂ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ತೊಡಕುಗಳಿಂದ ಫಲನೀರ್ಥಯಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಸಲ ಧಕ್ಕೆಯಾಗಿ ಜ್ಯೋತಿರ್ವಿದರಿಗೆ ಕಂಕ ತರುವಂತಹ ಈ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ದೂರುಮಾಡಿ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸೇವೆಸಲ್ಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವೇ ಈ “ಅಜ್ಞಾತ ಜಾತಕದರ್ಶನ”.

೧

ಜನ್ಮದಿನವನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಬೇಕು?

“ಅಜ್ಞಾತಜಾತಕ ದರ್ಶನ”ದ ಈ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಬ್ಬರ ಜನ್ಮದಿನದ ನಿರ್ಣಯದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ತನ್ನ ಜನ್ಮದಿನದ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮಾಹಿತಿ ಇಲ್ಲದ ಪೃಚ್ಛಕನ ಜನ್ಮದಿನ ನಿರ್ಣಯದ ಸಮಸ್ಯೆ ಕ್ಲಿಷ್ಟವಾದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರೆ ಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು— ಇದರಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದು. ಅದುದರಿಂದ ಈ ಸಮಸ್ಯಾ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಮಾದರೀಕಾದ ತಯಾರಿಕೆ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮಾರ್ಗ, ಪಾರಿಸರೀಕಾದ ತತ್ವ ಇವುಗಳ ಅವಿರ್ಭಾವವೇ ಈ ಪ್ರಕರಣ.

ಪೃಚ್ಛಕನಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಜನ್ಮದಿನಾಂಕ ಗೊತ್ತಿರದಿದ್ದರೆ ಅವನು ಜನ್ಮಿಸುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಜನನವಾದ ನಂತರ ಯಾವ ಹಬ್ಬ ಎಷ್ಟು ದಿನ ಮೊದಲು ಅಥವಾ ನಂತರ ಇತ್ತು ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಬೇಕು. ಬಳಿಕ ಅವನಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಉತ್ತರ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಬರುತ್ತದೆ :

ಯುಗಾದಿ, ಗಣೇಶಚವತಿ, ವಿಜಯಾದಶಮಿ, ದೀಪಾವಳಿ, ಗೋಕುಲಾಷ್ಟಮಿ, ನಾಗಪಂಚಮಿ, ಶಿವರಾತ್ರಿ, ಹೋಳಿಹುಣ್ಣಿವೆ, ಈ ಮುಂತಾದ ಹಬ್ಬಗಳು ಇಂತಿಷ್ಟು ದಿನ (ಜನಿಸುವ ಅವಧಿಯ) ಒಂದೆ ಅಥವಾ ಮುಂದೆ ಇದ್ದವು ಎಂದು ಸ್ಥೂಲಮಾನದಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದು.

ಈ ಮೇಲಿನ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ನಮಗೆ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ತಿಂಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾ— ಯಾವನೊಬ್ಬನು ದೀಪಾವಳಿ ಪಾಡ್ಯೆಯ ಐದಾರು ದಿನ ಮೊದಲು ಇಲ್ಲವೆ ನಂತರ ಜನಿಸಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿದರೆ ನಮಗೆ ನಿಶ್ಚಿತ

ವಾಗಿ ಅವನ ಜನನ ಅಕ್ಕೋಬರ ಇಲ್ಲವೇ ನವ್ವಂಬರ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಅಥವಾ ಅಶ್ವಿನ್, ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸಗಳೆಂದೂ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

. ಆ ಬಳಿಕ ಯಾವ ವಾರದಲ್ಲಿ ಜನನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಅವನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಂದ ಯಾವದೊಂದು ವಾರದ ಕಲ್ಪನೆ ಬರುವದು. ನಂತರ ಅವನ ಸರ್ವಫಲಕೇಟುಗಳ ವರ್ಷ ಅಥವಾ ಓರಿಗೆಯ ಗೆಳೆಯರ ವರ್ಷಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಎರಡು ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ನೋಡಿ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ವಾರ, ತಿಂಗಳು, ದಿನಾಂಕ ಇಪ್ಪಿಸನ್ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ಯಾರದೇ ಒಬ್ಬರ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಂಡ ಹಿಡಿಯಬೇಕು ?

ಜನ್ಮ ವರ್ಷದ ಪಂಚಾಂಗವನ್ನೂ ಕೂಡ ನೋಡದೇ ಯಾರೊಬ್ಬರ ಜನ್ಮ ರಾಶಿಯನ್ನು ಲೋಕಾಳೆಯ ಲೆಕ್ಕದಿಂದ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಬರುತ್ತದೆ.

ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಜನಿಸುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹಬ್ಬ ಎಷ್ಟು ದಿನವಿತ್ತೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ ಜನ್ಮರಾಶಿಗಳು ತಿಳಿಯುತ್ತವೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಹಬ್ಬಗಳು ಸಿದ್ಧಿಪ್ರವಾದ ನಕ್ಷತ್ರ ರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಉದಾ— ಶ್ರವಣಾ ನಕ್ಷತ್ರ ದಿನ ವಿಜಯದಶಮಿ ಹಬ್ಬವು ಇರುವದು ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯ. ಶ್ರವಣಾ ನಕ್ಷತ್ರವು ಮಕರ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಜಯದಶಮಿ ದಿನ ಯಾವದೇ ವರ್ಷ ಜನ್ಮತಾಳಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಜನ್ಮರಾಶಿಯು “ಮಕರ”ವಾಗುವದು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಈ ಹಬ್ಬಗಳು ಓಂದು ಮುಂದಿನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಧನಿಷ್ಠಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುವ ವಿಜಯದಶಮಿ ದಿನ ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಜನನವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಕರ ಇಲ್ಲವೆ ಕುಂಭವು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಜನ್ಮರಾಶಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಧನಿಷ್ಠಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಮೊದಲಿನ ಎರಡು ಚರಣಗಳು ಮಕರ ರಾಶಿಯದೂ, ಕೊನೆಯ ಎರಡು ಚರಣಗಳು ಕುಂಭ ರಾಶಿಯವೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಮಕರ ರಾಶಿಯೇ ಕುಂಭ ರಾಶಿಯೇ ಎಂಬ ಸಂದಿಗ್ಧ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇದ್ದರೂ ಕೂಡ ಈ ಎರಡೇ ರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸರ್ವಾಯವನ್ನು ಮಾಡಲು ಅಪ್ಪೇನೂ ಕಠಿಣ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ವಿವೇಚನೆ ಯನ್ನು ಮೂರನೆಯ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನು ಆಯಾ ಹಬ್ಬಗಳ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಇದ್ದ ದಿನಗಳಿಂದ ಜನ್ಮ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ: ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜನನ ವಿಜಯಾದಶಮಿಯ ಮೊದಲು ಎಂಟು ದಿನ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಿರಿ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವಿಜಯಾದಶಮಿ ಶ್ರವಣ ನಕ್ಷತ್ರದ ದಿನ ಬರುವದು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಧನಿಷ್ಠಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ದಿನ ವಿಜಯದಶಮಿ ಬರುವದು ಎಂಟು ದಿನ ಮೊದಲು ಅಂದರೆ ಸ್ವಾತಿ ಇಲ್ಲವೇ ವಿಶಾಖಾ ನಕ್ಷತ್ರ ವಾಗುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ ತುಳಾ ಇಲ್ಲವೆ ವೃಶ್ಚಿಕ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜನ್ಮರಾಶಿ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆಯೇ ವಿಜಯಾದಶಮಿ ಆದ ಎಂಟನೇ ದಿನ ಯಾರೊಬ್ಬನ ಜನನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದರೆ ಭರಣಿ ಇಲ್ಲವೇ ಕೃತ್ತಿಕೆ ಅವರ ನಕ್ಷತ್ರವೆಂದೂ ಮೇಷ ಇಲ್ಲವೇ ವೃಷಭ ಅವರ ಜನ್ಮರಾಶಿ ಎಂದೂ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಜಯಂತಿ ದಿನದ ಮೇಲಿಂದಲೂ, ಸಾಧು ಸತ್ಪುರುಷರ ಜಯಂತಿಯ ಮೇಲಿಂದಲೂ, ಜಾತ್ರೆಗಳ ರಥೋತ್ಸವಗಳ ದಿನದ ಮೇಲಿಂದಲೂ ರಾಶಿ ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆ ಗಾಗಿ ಶೇಷಾಚಲ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಜಯಂತಿಯು ಚೈತ್ರ ವದ್ಯ ಪಂಚಮಿ ಇರುವದ ರಿಂದ ಮೂರಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಧನುರಾಶಿ ಎಂದೂ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆಯೇ ಬಸವೇಶ್ವರ ಜಯಂತಿ ರೋಹಿಣಿ ನಕ್ಷತ್ರ. ವೃಷಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ದಿನಗಳಾದ, ಆಗಸ್ಟ್ ೧೫, ಗಣರಾಜ್ಯ ದಿನವು ಜನೇವರಿ ೨೬ ಎಂದೂ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಯಾರೊಬ್ಬನ ಜನ್ಮರಾಶಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳಲು ಬರುತ್ತದೆ.

ಯಾವ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ನಕ್ಷತ್ರ, ರಾಶಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ—

೧) ಯುಗಾದಿ:— ಚೈತ್ರ ಮಾಸದ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದ ಪ್ರತಿಪದಾ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅಂದು ಉ. ಭಾ. ಇಲ್ಲವೇ ರೇವತಿ ನಕ್ಷತ್ರವು ಇರುತ್ತದೆ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಅಶ್ವಿನಿ ನಕ್ಷತ್ರವೂ ಬರುತ್ತದೆ ಆದುದರಿಂದ ಸಿಕ್ಕ ಚಂದ್ರನು ಎಡನ ಇಲ್ಲವೇ ಮೇಷ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾನೆ.

೨) ಶ್ರೀರಾಮನವಮಿ:— ಈ ಹಬ್ಬವು ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ನವಮಿಯ ದಿನ ಬರುತ್ತದೆ ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪುನರ್ವಸು, ಇಲ್ಲವೆ ವೃಷ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಿಥುನ ಇಲ್ಲವೆ ಕರ್ಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೩) ಹನುಮಜಯಂತಿ ಮತ್ತು ದವನದ ಹುಣ್ಣಿವೆ:— ಚೈತ್ರಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮೆಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹಸ್ತಾ ಇಲ್ಲವೇ ಚಿತ್ತಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಕನ್ಯಾ ಇಲ್ಲವೇ ತುಲಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೪) ಅಕ್ಷತ್ತದಿಗೆ ಆಮವಾಸ್ಯೆ:— ಚೈತ್ರ, ಕೃಷ್ಣ ಮೂವತ್ತನೇ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ ಅಂದು ಅಶ್ವಿನಿ ಇಲ್ಲವೇ ಭರಣಿ ನಕ್ಷತ್ರವು ಇರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಮೇಷ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೫) ಅಗೀಹುಣ್ಣಿವೆ ಇಲ್ಲವೆ ಗಣೇಶಹುಣ್ಣಿವೆ:— ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮೆಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಸ್ವಾತಿ ಇಲ್ಲವೆ ವಿಶಾಖಾ ನಕ್ಷತ್ರ ಅಂದು ಇರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ತುಲಾ ಇಲ್ಲವೆ ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೬) ಬಾದಾಮಿ ಆಮವಾಸ್ಯೆ:— ವೈಶಾಖ ಕೃಷ್ಣ ಮೂವತ್ತನೇ ತಿಥಿಗೆ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಕೃತ್ತಿಕಾ ರೋಹಿಣಿ ನಕ್ಷತ್ರ ಅಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೭) ವಜ್ರಪೌರ್ಣಮಾ ಇಲ್ಲವೇ ಕಾರಹುಣ್ಣಿವೆ:— ಈ ಹಬ್ಬವು ಜೇಷ್ಠ ಶುದ್ಧ ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ದಿನ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅನುರಾಧಾ ಇಲ್ಲವೆ ಜೇಷ್ಠಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಚಂದ್ರನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೮) ಮಣ್ಣತ್ತಿನ ಆಮವಾಸ್ಯೆ:— ಜೇಷ್ಠ ಬಹುಳ ಆಮವಾಸ್ಯೆಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮೃಗಶಿರಾ ಇಲ್ಲವೆ ಆರಿದ್ರಾ ನಕ್ಷತ್ರ ಅಂದು ಇರುತ್ತದೆ. ಚಂದ್ರನು ವೃಷಭ ಇಲ್ಲವೆ ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೯) ಆಷಾಢಿ ವಿಶಾರದಿ:— ಆಷಾಢ ಶುದ್ಧ ಗಿರಣಿ ತಿಥಿಗೆ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಿಶಾಖ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ತುಲಾ ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೦) ಕವಲೆಗದುಬಿನ ಹುಣ್ಣಿವೆ:— ಆಷಾಢ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮೆಯ

ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಮೂರಾ ಇಲ್ಲವೆ ಪೂರ್ವಾಪಥ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಧನು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೧) ಭೀಮನ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಇಲ್ಲವೇ ದಿವಸ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ :— ಅಪಾಧ ವದ್ಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಗೆ ಈ ಹಬ್ಬವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಾಗರ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಎಂದು ಬರೆಯಲ್ಪಡಿದೆ. ಪುಷ್ಯ, ಪುನರ್ವಸು ನಕ್ಷತ್ರ ಅಂದು ಇರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೨) ನಾಗಚವತಿ:— ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ಚವತಿಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಮಘ-ಇಲ್ಲವೆ-ಪೂರ್ವಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಸಿಂಹರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೩) ನಾಗಪಂಚಮಿ:— ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಉತ್ತರಾ ಇಲ್ಲವೆ ಹಸ್ತಾ ನಕ್ಷತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೪) ಸಿರಿಯಾಳಪತಿ:— ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ಪಷ್ಠಿಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ ಈ ಸಿರಿಯಾಳ ಪಷ್ಠಿಗೆ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಕೆರೆಂಬಲೀ ಹಬ್ಬವೆಂದೂ ಪ್ರಚಾರವಿದೆ. ಅಂದು ಹಸ್ತಾ ಇಲ್ಲವೇ ಚಿತ್ತಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಚಂದ್ರನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕನ್ಯಾ ಇಲ್ಲವೇ ತುಲಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೫) ನೂಲಹುಣ್ಣಿವೆ:— ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ಪೂರ್ಣಿಮೆಯ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಶ್ರಾವಣ, ಜನವಾರಹಬ್ಬ, ರಕ್ಷಾಬಂಧನ, ನಾಣೀಕಪೂರ್ಣಿಮಾ, ಎಂಬ ಮೊದಲಾದ ಪರ್ವಾಯ ನಾಮಗಳಿಂದ ಹಬ್ಬವನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂದು ಶ್ರವಣಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಚಂದ್ರನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಕರ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೬) ಕೃಷ್ಣ ಜಯಂತಿ:— ಶ್ರಾವಣ ಬಹುಳ ಅಷ್ಟಮಿಯ ದಿನ ಇರುವ ಗೋಕುಲಾಷ್ಟಮಿ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣಜಯಂತಿ ಎನ್ನುವರು. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ರೋಹಿಣಿ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ವೃಷಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೭) ವಿನಾಯಕ ಅಮವಾಸ್ಯೆ:— ಶ್ರಾವಣ ಬಹುಳ ಮೂವತ್ತೆನೆ ತಿಥಿಗೆ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅಶ್ಲೇಷ, ಮಘಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಚಂದ್ರನು ಕರ್ಕ, ಸಿಂಹ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾನೆ.

೧೮) ಹರಿತಾರಿಣಿ:— ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ತದಿಗೆಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಉತ್ತರಾ ಇಲ್ಲವೇ ಹಸ್ತಾ ನಕ್ಷತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ಚಂದ್ರನು ಸಿಂಹ, ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೯) ಗಣಪತಿಯ ಹಬ್ಬ:— ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ಚವತಿಗೆ ಬರುವ ಗಣೇಶ ಚತುರ್ಥಿಗೆ ಈ ಹಬ್ಬವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅಂದು ಹಸ್ತಾ ಇಲ್ಲವೇ ಚಿತ್ತಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕನ್ಯಾ ಇಲ್ಲವೇ ತುಲಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೨೦) ಎಳೆ ಅಪ್ಪಮಿ:— ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ಅಷ್ಟಮಿಗೆ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಜೇಷ್ಠಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೨೧) ಜೋಳಮಾರನ ಹಬ್ಬ:— ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ಅಷ್ಟಮಿಯ ದಿನ ಜೋಳಮಾರನ ಜಯಂತಿಯೂ ಮುಂದೆ ಪೌರ್ಣಮಾಸ್ಯೆ ವೃಶ್ಚಿಕಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಜೋಳಮಾರನ ಹುಟ್ಟುವೆಂದು ಅನ್ನುವರು.

೨೨) ಅನಂತ ಚತುರ್ದಶಿ:— ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ಚತುರ್ದಶಿಗೆ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಧನಿಷ್ಠಾ, ಶತಾರಣಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಮಕರ ಇಲ್ಲವೇ ಕುಂಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾನೆ.

೨೩) ಅವಿಧವಾ ನವಮಿ:— ಭಾದ್ರಪದ ಪದ್ಯ ಅಷ್ಟಮಿ ತಿಥಿಗೆ ಅವಿಧವಾ ನವಮಿ ಎನ್ನುವರು. ಅಂದು ಮೃಗಶಿರಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ವೃಷಭ ಇಲ್ಲವೇ ವಿಧಾನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾನೆ.

೨೪) ಸರ್ವಲಿಪ್ಯ ಅಮವಾಸ್ಯೆ ಇಲ್ಲವೆ ಮಹಾಲಯ:— ಭಾದ್ರಪದ ಪದ್ಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಗೆಯೇ ಈ ಸರ್ವಲಿಪ್ಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅಂದು ಪೂರ್ವಾ, ಇಲ್ಲವೆ ಉತ್ತರಾ ನಕ್ಷತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ಚಂದ್ರನು ಸಿಂಹ ಇಲ್ಲವೆ ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾನೆ.

೨೫) ಘಟಿಸ್ಥಾಪನಾ:— ಆಶ್ವಿನ ಶುದ್ಧ ಪಾಡ್ಯಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುವದು. ಅಂದು ಉತ್ತರಾ ಇಲ್ಲವೆ ಹಸ್ತಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿದ್ದು ನಿತ್ಯಚಂದ್ರನು ಸಿಂಹ ಇಲ್ಲವೆ ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೨೬) ಲಲಿತ ವಂಚಮಿ:— ಆಶ್ವಿನ ಶುದ್ಧ ವಂಚಮಿಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಅನುರಾಧಾ ನಕ್ಷತ್ರವೂ ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೨೭) ಬಿಂಡೇನವಮಿ:— ಆಶ್ವಿನ ಶುದ್ಧ ನವಮಿಗೆ ಈ ಹಬ್ಬವಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಪೂರ್ವಾಷಾಢ ಇಲ್ಲವೇ ಉತ್ತರಾಷಾಢ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯಚಂದ್ರನು ಧನು, ಇಲ್ಲವೆ ಮಕರ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೨೮) ವಿಜಯದಶಮಿ:— ಆಶ್ವಿನ ಶುದ್ಧ ದಶಮಾ ತಿಥಿಗೆ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿಹಬ್ಬ, ದಶರಾ ಎಂದೂ ಕರೆಯುವ ಪರಿವಾರವಿದೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶ್ರವಣ ನಕ್ಷತ್ರವೂ ಮಕರ ರಾಶಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೨೯) ಸೀಗೆಹುಡ್ಗವೆ:— ಆಶ್ವಿನ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮಾಸಕ್ಕೆ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಕೊಚಾಗರಿ ಮತ್ತು ಹೆಜ್ಜುಗ್ಗಿ ಹುಡ್ಗವೆ ಎಂದೂ ಕರೆಯುವ ಪರಿವಾರವಿದೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉತ್ತರಾಷಾಢವದ ಇಲ್ಲವೆ ರೇವತೀ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಮೀನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೩೦) ನೀರುತುಂಬುವ ಹಬ್ಬ:—ಆಶ್ವಿನ ವದ್ಯ (ಕೃಷ್ಣ) ತೃಯೋದಶಿ ದಿವಸ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಉತ್ತರಾ ಇಲ್ಲವೆ ಹಸ್ತಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಸಿಂಹ ಇಲ್ಲವೆ ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೩೧) ನರಕಚತುರ್ದಶಿ:— ಆಶ್ವಿನ ವದ್ಯ ಚತುರ್ದಶಿಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಹಸ್ತಾ ಚಿತ್ತಾ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಕನ್ಯಾ ಇಲ್ಲವೆ ತುಲಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೩೨) ದೀಪಾವಳಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಇಲ್ಲವೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪೂಜಾ:— ಆಶ್ವಿನ ವದ್ಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಚಿತ್ತಾ, ಸ್ವಾತೀ ನಕ್ಷತ್ರವೂ ತುಲಾ ರಾಶಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೩೩) ದೀಪಾವಳಿ ಪಾಡ್ಯ:— ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಪುನರ್ವಸು ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಬಲಿಪ್ರತಿಪದಾ ಎಂದೂ ಕರೆಯುವ ಪರಿವಾರವಿದೆ. ಅಂದು ಸ್ನಾತಿ ಇಲ್ಲವೆ ವಿಶಾಖಾ ನಕ್ಷತ್ರವು ಇರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರ ತುಳಾ ಇಲ್ಲವೆ ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುವನು.

೩೪) ಶುಭಸೀಮಾಹ:— ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿಗೇ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ರೇವತಿ ನಕ್ಷತ್ರವು ಮೀನ ರಾಶಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೩೫) ವೈಕುಂಠ ಚತುರ್ದಶಿ:— ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಚತುರ್ದಶಿಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಅಶ್ವಿನಿ ನಕ್ಷತ್ರವು ಮೇಷ ರಾಶಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೩೬) ಗೌರೀಹುಣ್ಣಿವೆ:— ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಪೂರ್ಣಿಮೆಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಹಬ್ಬಕ್ಕಿಂತಲೂ ತ್ರಿಪುರಾ ಪೂರ್ಣಿಮಾ ಎನ್ನುವರು. ಅಂದು ಭರಣಿ ನಿತ್ಯ ನಕ್ಷತ್ರವು ಮೇಷ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ನಿರುತ್ತಾನೆ.

೩೭) ಧರ್ಮ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ:— ಕಾರ್ತಿಕ ವದ್ಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಗೆ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ವಿಶಾಖಾ ನಕ್ಷತ್ರವು ತುಳಾ ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೩೮) ಪಂಪಾಪಟ್ಟಿ:— ಮಾರ್ಗಶಿರ್ಷ ಶುದ್ಧ ಪಟ್ಟದಿನ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶ್ರವಣಾ ನಕ್ಷತ್ರವು ಮಕರ ರಾಶಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಂದೇ ಸುಬ್ರಾಯನ ಪಟ್ಟಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೩೯) ಗೀತಾಜಯಂತಿ:— ಮಾರ್ಗಶಿರ್ಷ ಶುದ್ಧ ವಿಶಾಖಾ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ರೇವತಿ ನಕ್ಷತ್ರವು ಹಾಗೂ ಮೀನ ರಾಶಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೪೦) ಹೊಸಪುಟ್ಟವೆ ಇಲ್ಲವೆ ದತ್ತ ಜಯಂತಿ:— ಮಾರ್ಗಶಿರ್ಷ ಶುದ್ಧ ಪೂರ್ಣಿಮಾ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ರೋಹಿಣಿ ಇಲ್ಲವೆ ಮೃಗಶಿರಾ ನಕ್ಷತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ವೃಷಭ ಇಲ್ಲವೆ ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೪೧) ಎಳೆ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ:— ಮಾರ್ಗಶಿರ್ಷ ಕೃತ್ತಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಗೆ

ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಜೇಷ್ಠ ಇಲ್ಲವೆ ಮೂಲಾಸಕ್ಷತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು. ವೃಶ್ಚಿಕ ಇಲ್ಲವೆ ಧನು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದುತಾನೆ.

೪೨) ಮಕರ ಸಂಕ್ರಮಣ:- ಈ ಹಬ್ಬವು ತಿಥಿ ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಗಿಂತ ಇಂಗ್ಲೀಷೇ ತಾರೀಖು ಜನೇವರಿ ೧೪ರಂದು ಬರುತ್ತದೆ.

೪೩) ಬಸದಹುಣ್ಣಿವೆ:- ಈ ಹಬ್ಬವು ಪೌಷ್ಯ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮಿಯ ದಿನ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವೃಷಭವು ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರ ಮಿಥುನ ಇಲ್ಲವೆ ಕರ್ಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದುತಾನೆ.

೪೪) ಆಮಾವಾಸ್ಯೆ:- ಈ ಹಬ್ಬವು ಪೌಷ್ಯ ಬಹುಳ ಆಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ದಿನ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಉತ್ತರಾಷಾಢಾ-ಶ್ರವಣಾ ನಕ್ಷತ್ರವೂ ಧನು ಇಲ್ಲವೆ ಮಕರ ರಾಶಿಯು ಇರುತ್ತದೆ.

೪೫) ವಸಂತ ಪಂಚಮಿ:- ಈ ಹಬ್ಬವು ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿಯ ದಿನ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಉತ್ತರಾ-ಭಾದ್ರಪದ ನಕ್ಷತ್ರವೂ ಮೀನ ರಾಶಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೪೬) ರಥಸಪ್ತಮಿ:- ಈ ಹಬ್ಬವು ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ಸಪ್ತಮಿಯ ದಿನ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಅಶ್ವಿನಿ ಇಲ್ಲವೆ ಭರಣಿ ನಕ್ಷತ್ರವಿರುತ್ತದೆ ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಮೇಷ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾನೆ.

೪೭) ಭಾರತ ಹುಣ್ಣಿವೆ:- ಈ ಹಬ್ಬವು ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮಿಯ ದಿನ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವೃಷಾ ನಕ್ಷತ್ರವೂ ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಕರ್ಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದುತಾನೆ.

೪೮) ಮಹಾಲಯರಾತ್ರಿ:- ಈ ಹಬ್ಬವು ಮಾಘ ವದ್ಧ ಚತುರ್ದಶಿಯ ದಿನ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶ್ರವಣಾ ಇಲ್ಲವೆ ಧನುಷಾ ನಕ್ಷತ್ರವೂ ಇದ್ದು, ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಮಕರ ಇಲ್ಲವೆ ಕುಂಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾನೆ.

೪೯) ಹೋಳಿಹುಣ್ಣಿವೆ:- ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮಿಗೆ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಪೂರ್ವಾ ನಕ್ಷತ್ರವೂ ಸಿಂಹ ರಾಶಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೫೦) ಯುಗಾದಿ ಆಮಾವಾಸ್ಯೆ:- ಫಾಲ್ಗುಣ ವದ್ಧ ಆಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ದಿನ ಈ ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಪೂರ್ವಾಭಾದ್ರಪದ ಇಲ್ಲವೆ ಉತ್ತರಾ ಭಾದ್ರಪದ ನಕ್ಷತ್ರ ಇದ್ದು ನಿತ್ಯ ಚಂದ್ರನು ಕುಂಭ ಇಲ್ಲವೆ ಮೀನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾನೆ.

ಸಾಧಂ ಸತ್ಪುರುಷರ ಜಯಂತಿ ಹಾಗೂ ಪುಣ್ಯ ತಿಥಿಗಳೂ ಕೂಡ ನಿರ್ಧಿಪ್ತವಾದ ಮಾಸ ತಿಥಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಬರುತ್ತವೆ.

೧) ಮಹಾವೀರ ಜಯಂತಿ:— ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ತ್ರಯೋದಶಿಯ ದಿನ ಜೈನರ ಮಹಾವೀರ ಪರ್ದಮಾನೆ ಜಯಂತಿ ಇರುತ್ತದೆ.

೨) ಬಸವೇಶ್ವರ ಜಯಂತಿ:— ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ತೃತೀಯಾ ದಿನ ಇರುತ್ತದೆ.

೩) ಶಿವಾಜಿ ಜಯಂತಿ:— ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ದ್ವಿತೀಯಾ ದಿನದಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೪) ಪರಮರಾಮ ಜಯಂತಿ:— ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ತೃತೀಯಾದಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೫) ಗುರುನಾನಕ ಜಯಂತಿ:— ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ತೃತೀಯಾದಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೬) ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ಜಯಂತಿ:— ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿಯಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೭) ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯ ಪುಣ್ಯತಿಥಿ:— ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ಪಕ್ಷಿಯಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೮) ನರಸಿಂಹ ಜಯಂತಿ:— ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ಚತುರ್ದಶಿಯಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೯) ಕಬೀರ ಜಯಂತಿ:— ಜೇಷ್ಠ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮಾದಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೧೦) ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದ ಪುಣ್ಯತಿಥಿ:— ಜೇಷ್ಠ ವದ್ಯ ಪಕ್ಷಿಯಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೧೧) ಫಗವಾನ್ ಬುದ್ಧ ಜಯಂತಿ:— ಅಶ್ವಿನಿ ಶುದ್ಧ ದಶಮಿಯಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೧೨) ಶ್ರೀಮದ್ಧ ಜಯಂತಿ:— ಅಶ್ವಿನಿ ಶುದ್ಧ ನವಮಿಯಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೧೩) ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದ ಜಯಂತಿ:- ಪೌಷ್ಯ ವೃದ್ಧ ಸಪ್ತಮಿಯಂದು ಇರುತ್ತದೆ.

೧೪) ಪುರಂದರದಾಸರ ಪುಣ್ಯದಿನ:- ಪೌಷ್ಯ ಬಹುಳ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಂದು

೧೫) ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರ ಜಯಂತಿ:- ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ದ್ವಿತೀಯಾದಂದು.

ಜಾತ್ರೆಗಳು

ನಮ್ಮ ಹಿಂದು ಜನರ ಜಾತ್ರೆ ರಥೋತ್ಸವಗಳೂ ಸಹ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಮಾಸ, ತಿಥಿ, ನಕ್ಷತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಬರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ—

೧) ಮುತ್ತೈದೆ ಹುಣ್ಣಿವೆ ಜಾತ್ರೆ :- ರಾಮಕೃಷ್ಣಗಿರಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಸವದತ್ತಿ ಎಲ್ಲಮ್ಮ (ರೇಣುಕಾ) ದೇವಿಯ ಮುತ್ತೈದೆ ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ಜಾತ್ರೆಯು ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮೆಯ ದಿನ ಆಗುತ್ತದೆ. ಕರಗದ ಜಾತ್ರೆ, ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿ ನಂಜನಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ತೇರು.

೨) ರಂಡೆಹುಣ್ಣಿವೆ ಜಾತ್ರೆ :- ದೇವೀನ ಎಲ್ಲಮ್ಮಾ ದೇವಿಯ ರಂಡೆಹುಣ್ಣಿವೆಯ ಜಾತ್ರೆಯು ಮಾರ್ಗಶಿರ್ಷ ಶುದ್ಧ ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ದಿನ ಜರುಗುತ್ತದೆ.

೩) ಬನಶಂಕರ ಜಾತ್ರೆ :- ಬಾದಾಮಿಯ ಬನಶಂಕರಿ ದೇವಿಯ ಜಾತ್ರೆಯು ವೈಶಾಖ ವದ್ಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ದಿನ ಜರುಗುತ್ತದೆ. ವೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ಚತುರ್ದಶಿ ಬಿಳಿಗಿರಿ ರಂಗಸ್ವಾಮಿಯ ತೇರು.

೪) ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಜಾತ್ರೆ :- ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕರ್ಜಗಿಯ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಜಾತ್ರೆಯು ಕಾರ ಹುಣ್ಣಿಮೆಯಂದು ಜರುಗುವದು.

೫) ಪಂಡರವುರದ ವಿಠಲದೇವರ ಜಾತ್ರೆ :- ಆಪಾಧ ಶುದ್ಧ ಏಕಾದಶಿಯ ದಿವಸ ಜರುಗುವಹು. ಅಂದೇ ಚಾಮುಂಡಿ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ತೇರು ಹಾಗೂ ಅಶ್ವಿನ ಬಹುಳ ಚತುರ್ದಶಿ ಮಾದೇಶ್ವರನ ಬೆಟ್ಟದ ಜಾತ್ರೆ.

೬) ದೇವರಗುಡ್ಡದ ಜಾತ್ರೆ:- ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ದೇವರಗುಡ್ಡದರ ಮಲ್ಲಾರೀದೇವರ ಜಾತ್ರೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ತಿಕವು ಭಾರತಹುಣ್ಣಿವೆಯ ದಿನ ಒರಗುವುದು.

೭) ಬನಶಂಕರೀ ಜಾತ್ರೆ:- ಬಾದಾಮಿ ಬನಶಂಕರಿ ದೇವಿಯ ಜಾತ್ರೆಯು ಪೌಷ್ಕ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮೆಯ ದಿನ ಒರಗುವುದು.

೮) ಮೈಸೂರ ಜಾತ್ರೆ:- ಬಳ್ಳಾರೀ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೈಸೂರದೇವರ ಜಾತ್ರೆಯು ಭಾರತಹುಣ್ಣಿವೆಯ ದಿನ ಒರಗುವುದು.

೯) ಉಳವೀ ಜಾತ್ರೆ:- ಉಳವಿ ಶಿವಶರಣ ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣನವರ ಜಾತ್ರೆಯು ಸಹ ಭಾರತಹುಣ್ಣಿವೆಯ ದಿನವೇ ಆಗುವುದು.

೧೦) ಕುರವತ್ತಿ ಹಾಗೂ ಗೋಕರ್ಣ ಜಾತ್ರೆ:- ಈ ಎರಡೂ ಜಾತಿಗಳು ಮೊಘಮೊಘದ ಮಹಾಶಿವರಾತ್ರಿಯಂದು ಒರಗುವವು.

೧೧) ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮಾ:- ನಂಜನಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಜಾತ್ರೆಗೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ತಿಕ ಬಹುಳ ಪಚ್ಚ ದಿನ ತಳಕಾಡು ಮೈದೇಶ್ವರನ ಚಿಕ್ಕ ಜಾತ್ರೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ತಿಕ ಬಹುಳ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ದಿನ ಪಂಚಲಿಂಗ ದರ್ಶನ (ಇದು ೧೦-೧೨ ವರ್ಷಕೊಮ್ಮೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

೧೨) ಮೊಘ ಶುದ್ಧ ನವಮಿ:- ಅಂದು ಮುಡುಕುತೊರೆ ಜಾತ್ರೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

೧೩) ಫಾಲುಗ ಶುದ್ಧ ಚತುರ್ದಶಿ:- ಇಂದು ಕಾಡೂರಮ್ಮನ ಜಾತ್ರೆ (ಕಮ್ಮರವಾಡಿ) ಆಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಣಮೆಯ ದಿನ "ಬ" ನರಸೀಪುರದಲ್ಲಿ ಗುಂಜಾ ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯ ತೇರು ಆಗುತ್ತದೆ.

ಇನ್ನು ಕೆಲ ಬೇಸಾಯಗಾರರು ತಮ್ಮ ಜನ್ಮ ದಿನವನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಅವರ ಭೀಷಮುದ್ದಿಯೇ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅವು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ:-

೧) ಬೋಳಾ ಬಿತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ.

೨) ಹತ್ತಿ ಬಿತ್ತುವ ತತಿ ಇತ್ತು.

೩) ಸೇಂಗಾ ಕೀಳಾತಿ ಬಂದಿದ್ದಿಲ್ಲ.

- ೪) ಖಣಿ ಹಬ್ಬ ಆಗಿತ್ತು.
- ೫) ಹವ್ವೆ ವಸೂಲಿ ನಡೆದಿತ್ತು.
- ೬) ಮಗಮಳಿ ಹತ್ತಿತ್ತು.
- ೭) ಮಗಿಮಳಿ ಹೋಗಿತ್ತು.

ಈ ಜನರು ಮೇಲಿನಂತೆ ಕೊಡುವ ವಿವರಗಳಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತ ತಿಂಗಳು, ಮಾಸಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನರಿಯಲು ಜೋತಿ ಒಗೆ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತುವ, ಕೊಯ್ಯುವ ಮಿತಿಗಳ ಮಾಹಿತಿ ಹಾಗೂ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಮಳೆಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಕಾಲ ಗೊತ್ತಿದ್ದರೆ ಸಾಕು.

ಉದಾ:- ಜೂನ್ ತಿಂಗಳು ಏಳನೇ ತಾರೀಖಿಗೆ ವೃಗಶಿರಾ ಪ್ರವೇಶ ವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ಮಾತು.

೨

ಅಂದಾಜು ವೇಳೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವಿಕೆ

ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜನಿಸಿದ ಸರಿಯಾದ ವರ್ಷ (ಇಸ್ರಿ) ತಿಂಗಳು ಮತ್ತು ದಿನಾಂಕಗಳು ಉಪಲಬ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ, ನಾವು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದಾಗಲಿ, ವಿಚಿತ ಪಡಿಸುವುದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ನಿರ್ಮ ರಿಸುವುದಾಗಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣವಿಷ್ಟೇ. ಸರಿಯಾದ ಜನನ ವೇಳೆ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗದಿರುವಿಕೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಒಂದಂ ದಿನದಲ್ಲಿ ೨೪ ಜಾತಕ ಗಳು ಬೀಳುತ್ತವೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಹೇಗೆ ಜಾತಕವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಬೇಕೆಂ ಮತ್ತು ಜನಿಸಿದ ಅಂದಾಜು ವೇಳೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ನಮಗೆ ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆಯೋ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅಂದಾಜು ಜನನ ಸಮಯವನ್ನು ವಿಚಿತಪಡಿಸಲು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಾಗಲಿ ಅವನ ಮಾತಾ ಪಿತೃ, ಬಂಧು-ಬಳಗ ಮತ್ತು ಹಿತರನ್ನಿಳಿ ಇವರಿ ಗಾಗಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ದೂಡಿದಾಗ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಉತ್ತರ ದೊರೆಯ ಬಹುದು.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ, ಪುರ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಜನರು ಕೊಡುವ ಅಂದಾಜು ವೇಳೆಯ ವಿವರಣೆಯು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾತಃಕಾಲ, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ, ಮುಂಜಾನೆ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ, ಸಾಯಂಕಾಲ, ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ.

ಅವರು ಮೇಲಿನಂತೆ ವಿವರಿಸಿದ ಅಂದಾಜು ವೇಳೆಯ ಫೇರಿಂದ ಸ್ವಾಂಛರ್ಡ ವೇಳೆಯನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದು.

ಪ್ರಾತಃಕಾಲ =	ಸ್ವಾ. ಬಾ.	೪ ರಿಂದ — ೬ ರ ವರೆಗೆ
ಬೆಳಿಗ್ಗೆ =	,,	೬ ರಿಂದ — ೭ ರ ವರೆಗೆ
ಮುಂಜಾನೆ =	,,	೭ ರಿಂದ — ೧೨ ರ ವರೆಗೆ
ಮಧ್ಯಾಹ್ನ =	,,	೧೨ ರಿಂದ — ೪ ರ ವರೆಗೆ
ಸಾಯಂಕಾಲ =	,,	೪ ರಿಂದ — ೬ ರ ವರೆಗೆ
ರಾತ್ರಿ =	,,	೬ ರಿಂದ — ೧೧ ರ ವರೆಗೆ
ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ =	,,	೧೨ ರಿಂದ — ೪ ರ ವರೆಗೆ

ಇನ್ನು, ಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಅಥವಾ ಕರಿಯದೇ ಇರುವ ಜನರು ಕೊಡುವ ಅಂದಾಜು ವೇಳೆಯ ವಿವರಣೆಯು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ.

- ೧) ನಸುಕು ಹರಿಯಾಕೆ ಒಂದು ತಾಸು ಕಮ್ಮಿ ಇತ್ತು.
- ೨) ಬೆಳಕು ಹರಿಯಾಕೆ ಎರಡು ಮೂರು ತಾಸು ಇತ್ತು.
- ೩) ಚುಮುಚುವು ನಸುಕು ಇತ್ತು.
- ೪) ಸೂರ್ಯ ಒಂದಿಂಟು ಬಂದಿದ್ದಾ.
- ೫) ಒಂದು ತಾಸು ಹೊತ್ತು ಎರಿತ್ತು ಎರಡು ತಾಸು ಎರಿತ್ತು.
- ೬) ಸೂರ್ಯ ನೆತ್ತಿ ಮೇಲೆ ಬಂದಿದ್ದಾ.
- ೭) ಹೊತ್ತು ಮುಳುಗಾಕೆ ಒಂದು ತಾಸು ಕಡಿಮೆ ಇತ್ತು.
- ೮) ದೀವ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಿಲ್ಲ.
- ೯) ಎರಡು ತಾಸು ರಾತ್ರಿ ಆಗಿತ್ತು.
- ೧೦) ಸರಿಸಾಟಿಯಾಗಿತ್ತು.

ಇಂಥ ಜನರು ಮೇಲಿನಂತೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಆ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಅರ್ಥಹಚ್ಚಬೇಕು.

೧) ನಸುಕು ಹರಿಯಾಕ ಒಂದು ತಾಸು ಕಮ್ಮಿ ಇತ್ತು. ಅಂದರೆ ಬೆಳಗಾಗುವ ಮೊದಲು ಒಂದು ತಾಸು.

೨) ಬೆಳಕು ಹರಿಯಾಕ ಎರಡು ಮೂರು ತಾಸು ಇತ್ತು, ಅಂದರೆ ಬೆಳಗಾಗಲು ಎರಡು ಮೂರು ತಾಸು ಮೊದಲು.

೩) ಚುಮುಚುಮು ನಸುಕು ಇತ್ತು, ಅಂದರೆ ಅರುಣೋದಯ ಸಮಯ.

೪) ಸೂರ್ಯ ಒಂದಿಂಟು ಬಂದಿದ್ದ ಅಂದರೆ ಸೂರ್ಯೋದಯದಿಂದ ಸುಮಾರು ಅರ್ಧ ತಾಸಿನ ಅವಧಿ.

೫) ಒಂದು ತಾಸು ಅಥವಾ ಎರಡು ತಾಸು ಹೊತ್ತು, ಎರಿತ್ತು, ಅಂದರೆ ಸೂರ್ಯೋದಯದಿಂದ ಒಂದು ತಾಸು ಇಲ್ಲವೆ ಎರಡು ತಾಸು.

೬) ಸೂರ್ಯ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಬಂದಿದ್ದ ಅಂದರೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ. ೧೨ ಘಂಟೆ.

೭) ಹೊತ್ತು ಮುಳಗಾಕ ಒಂದು ತಾಸು ಕಡಿಮೆ ಇತ್ತು, ಅಂದರೆ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತವಾಗಲು ಒಂದು ತಾಸು ಕಡಿಮೆ.

೮) ದೀಪ ಹಚ್ಚಿದ್ದಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತವಾಗುವ ವೇಳೆಯಿಂದ ಅರ್ಧ ಘಂಟೆ ಒಳಗೆ.

೯) ಎರಡು ತಾಸು ರಾತ್ರಿ ಆಗಿತ್ತು, ಅಂದರೆ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತ, ಅದ ಬಳಿಕ ಎರಡು ತಾಸು.

೧೦) ಸರಿ ರಾತ್ರಿ ಆಗಿತ್ತು ಅಂದರೆ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ ಆಗಿತ್ತು.

೧೧) ಹೂಬಿಲು ಇತ್ತು, ಅಂದರೆ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತವಾಗುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ ತಾಸು ಮೊದಲು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯೋದಯದಿಂದ ಒಂದೊಂದು ತಾಸಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಗಂಟೆಯೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಪರಿವಾಳವಿದೆ. ಅದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ನೋಡಬಹುದು.

ಮುಂಜಾನೆ :

ಒಂದು ತಾಸು - ಸೂರ್ಯೋದಯದಿಂದ ಒಂದು ತಾಸು
(ಸುಮಾರು ಎಳು ಗಂಟೆ)

ಎರಡು ತಾಸು - ಎಂಟು ಗಂಟೆ

ಮೂರು ತಾಸು - ಒಂಭತ್ತು ಗಂಟೆ

ನಾಲ್ಕು ತಾಸು - ಹತ್ತು ಗಂಟೆ

ಐದು ತಾಸು - ಹನ್ನೊಂದು ಗಂಟೆ

ಆರು ತಾಸು - ಹನ್ನೆರಡು ಗಂಟೆ

ಮಧ್ಯಾಹ್ನ :

ಎಳು ತಾಸು - ಒಂದು ಗಂಟೆ

ಎಂಟು ತಾಸು - ಎರಡು ಗಂಟೆ

ಒಂಭತ್ತು ತಾಸು - ಮೂರು ಗಂಟೆ

ಹತ್ತು ತಾಸು - ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆ

ಹನ್ನೊಂದು ತಾಸು - ಐದು ಗಂಟೆ

ಇದರಂತೆಯೇ ರಾತ್ರಿಯ ವೇಳೆಯ ತಾಸುಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಸ್ವಾಂಧರ್ಡ ವೇಳೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಬೇಕು.

ಮತ್ತೆ ಕೆಲ ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರು ಜನ್ಮವೇಳೆಯನ್ನು ಕೊಡುವ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ತಮ್ಮದೇ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ:-

“ ಕಾಲೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಿಲ್ಲ, ದನಕರು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದವು, ದನಕರು ಬಂದಿದ್ದವು ” ಇವರ ಈ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಅಂದಾಜು ವೇಳೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

ವುರ ಪಟ್ಟಣಗಳಿಂದ ವಾಸಿಸುವ ಗಿರಣಿ, ಕಾರವಾಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಕೊಡುವ ಜನನ ವೇಳೆಯನ್ನು ತಮ್ಮದೇ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. “ ಭೋಗಾ ಆಗಿತ್ತು, ಎರಡನೇ ಭೋಗಾ ಆಗಿದ್ದಿಲ್ಲ, ಬಿಡುವ ಭೋಗಾದ ಬಳಿಕ ” ಈ ಮೊದಲಾಗಿ ಹೇಳುವರು.

ಇನ್ನು ಕೆಲ ಜನರು ಸಿನಿಮಾದ ಆಟ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಎರಡನೇಯ ಆಟ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಮೊದಲಾಗಿ ಮೂತನಾಡು ಇವರ ಮಾತಿನಿಂದ ಅಂದಾಜು ವೇಳೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

೩

ರಾಶಿ ಹಾಗೂ ಲಗ್ನಗಳ ವಿಶಿಷ್ಟತೆ

ಜನನ ದಿನಾಂಕ, ವರುಷ, ತಿಂಗಳುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿಚಿತಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ವಿವೇಚಿಸಿ, ಎರಡನೆಯ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಪೃಚ್ಛಕನ ಅಂದಾಜು ವೇಳೆಯ ನಿರ್ಣಯದ ಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದವು. ಆದರೆ ಕೇವಲ ವಿವೇಚನೆ ಹಾಗೂ ಪರಿಶೀಲನೆಗಳ, ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಸರಿಯಾದ ಜಾತಕದ ನಿರ್ಧಾರ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಈ ಅಂದಾಜು ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜಾತಕಗಳು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಲಗ್ನ, ರಾಶಿಗಳೂ ಉದ್ಯಮಿಸುವದುಂಟು.

ವರ್ಷ, ತಿಂಗಳು, ದಿನಾಂಕಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿ ಅಂದಾಜು ವೇಳೆಯು ನಿರ್ಣಯವಾದಾಗ ಅನೇಕ ಜಾತಕಗಳು, ಸಂದಿಗ್ಧ ಜಾತಕಗಳೂ ಬರುವದುಂಟು. ಈ ಸಂದಿಗ್ಧ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಪೃಚ್ಛಕನ ಸರಿಯಾದ ಜಾತಕವನ್ನು ವಿಚಿತ ಪಡಿಸಲು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಲಗ್ನ, ರಾಶಿಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕ.

ರಾಶಿಗಳ ಹಾಗೂ ಲಗ್ನಗಳ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಪೃಚ್ಛಕರ ದರ್ಶನ, ಸಂಭಾಷಣೆ ನಡತೆ, ನಡೆಯುವ ರೀತಿ, (walking style), ಮಲಗುವ ಬಗೆ (ನಿದ್ರಾ ಭಂಗಿ) ತಿನ್ನುವ ವಿಧಾನಗಳ ರುಚಿ ಆರುಚಿ, ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೆ ಮಹತ್ವದ ಘಟನೆಗಳು, ಮೊದಲಾದವುಗಳ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರಾಶಿ, ಲಗ್ನಗಳ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯ ವರೆಗಲ್ಲದೆ ಪೃಚ್ಛಕರ ಸಂದಿಗ್ಧ ಜಾತಕಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಸರಿಯಾದ ಜನ್ಮವತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ನಡೆಯುವ ರೀತಿಗಳಿಂದ ರಾಶಿಗಳನ್ನು

ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ

ದೂರದಿಂದಲೇ, ಬರುತ್ತಿರುವ ಇಲ್ಲವೇ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ಅವರ ನಡೆಯುವ ರೀತಿ (walking style) ಯಿಂದ ಹೇಗೆ ಗುರುತಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ—

ಮೇಷ ರಾಶಿ— ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮೇಷ ರಾಶಿಯ ಜನರು ನಡೆಯುವಾಗ ದಗೆದ ಹೆಜ್ಜೆ. ಬೇಸರದ ನಡಿಗೆ, ಚಿಂತಾತುರ ಜೊಲ್ಲುಮೋರೆ. ಕ್ಷೇಪ್ತ ಗಮನ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

ವೃಶಭ— ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ನಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಚೆಚ್ ಚೆಚ್ ಎಂಬ ಪ್ರಕಾರದ ಶಬ್ದವು, ಭಾರವಾದ ಹೆಜ್ಜೆ, ಮೃಕೈಯನ್ನು ಹೊರಕಾಡಿಸುತ್ತ. ಕೈಗಳನ್ನು ಕುದ್ದವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತ ಅಸ್ಥವ್ಯಸ್ಥವಾದ ನಡಿಗೆಯ ಕ್ರಮವು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

ಮಿಥುನ— ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ನಡೆಯುವಾಗ ಹುಬ್ಬುಗಳನ್ನು ಮೇಲೇರಿಸುತ್ತ. ವಿಚಾರ ಮಗ್ನರಾಗಿ, ತಲೆ ಕೆಳಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ರಸ್ತೆಯ ಒಂದೇ ಮಗ್ಗುಲಿನಿಂದ ಹೋಗುವದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

ಕರ್ಕ — ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರನ್ನು ಅವರ ನಡಿಗೆಯಿಂದ ಬೇಗ ಗುರುತಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಆಡೆ ಈಡೆ ನೋಡುತ್ತ ಎಡ-ಬಲ ಕಡೆಗೆ ದೃಷ್ಟಿಸುತ್ತ ಹ್ಯಾಟಿಗಾಲು ಹಾಕುತ್ತ (ಎಡಗಾಲು ಎಡಗಡೆ -- ಬಲಗಾಲು ಬಲಗಡೆಗೆ ಹಾಕುತ್ತ) ನಡೆಯುವದೇ ಇವರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

ಸಿಂಹ ಹಾಗೂ ಧನು— ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರ ನಡಿಗೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಮಂದರೆ ಗುಂಥೀರ ನಡಿಗೆ, ದಪ್ಪವಾದ ಹಾಗೂ ಭಾರವಾದ ಹೆಜ್ಜೆ, ಎದೆ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ (ಎದೆ ಸೆಟು) ನಡೆಯುವಿಕೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ಕನ್ಯಾ— ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯ ಜನರನ್ನು ಅವರು ನಡೆಯುವ ರೀತಿಯಿಂದ ಬೇಗ ಗುರುತಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಅನೆಯುತೆ ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತ, ಬೆನ್ನನ್ನು ಬಗ್ಗಿಸುತ್ತ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ನಡೆಯುವದೇ ಇವರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

ತುಲಾ ಹಾಗೂ ಕುಂಭ— ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರ ನಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವಿರುತ್ತದೆ. ಮೋಡಕ ವೃಷ್ಟಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಚಪಲವಾದ ನಡಿಗೆ, ಶೀಘ್ರಗಮನ ಒತ್ತದ ನಡಿಗೆ, ಹಿಂಬದ ನೆಲಕ್ಕೆ ಹತ್ತದೇ ನಡೆಯುವ ರೀತಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ವೃಶ್ಚಿಕ ಹಾಗೂ ಮಕರ— ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ನಡೆಯುವಾಗ ಭಯಾನಕ ದೃಷ್ಟಿ, ಗುಂಥೀರ ನಡೆಗೆ, ತಲೆ ಕೆದರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಗಹನ ವಿಚಾರ ಮಗ್ನರಾದಂತೆ ಇರುವ ಗುಣಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇವಲ್ಲದೆ ಇವರು ದೂರ ದೃಷ್ಟಿ ಇರುತ್ತ, ದಪ್ಪವಾದ ಹೆಜ್ಜೆ ಇರುವರು.

ಮೀಸ— ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರನ್ನು ಕೇವಲ ನಡಿಗೆಯಿಂದಲೇ ಗುರುತಿಸಬಹುದು. ಪುನಃ, ಪುನಃ ಹಿಂದೆ ನೋಡುತ್ತ (ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ ಮಾಡುತ್ತ) ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಗಳಾದ ಇವರು ನಡೆಯುವರೋ ಓಡುವರೋ ಎಂಬುದೂ ತಿಳಿಯದಂತಿರುವ ನಡಿಗೆಯುಳ್ಳವರುತ್ತಾರೆ.

ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುವ ಸಂಗತಿಗಳು

ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ರಾಶಿಯ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ. ಇಲ್ಲವೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುವದರಿಂದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸ್ವಭಾವ ಗುಣವರ್ತಮಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಅವು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಇರುತ್ತವೆ:—

ವೃಷಭ ಹಾಗೂ ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿ— ವೃಷಭ ಹಾಗೂ ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುವದೇನೆಂದರೆ ಅವರು ಅತಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡದಷ್ಟು ತಾಳೊಬ್ಬರೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ— (They will not allow others to talk)

ಆದರಲ್ಲಿಯೂ ವೃಷಭ ರಾಶಿಯ ಜನರ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಸ್ಥುತಿ, ಆತ್ಮಪೋಷಣೆ ಅಧಿಕವಿದ್ದರೆ ಕನ್ಯಾರಾಶಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ ದ್ವಿನ್ನತೆ, ಕನಿಕರತೆ ಅಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ತಿನ್ನುಣ್ಣುವ ವಿಷಯಗಳ ಬರ್ಚೆ ಅಧಿಕವಿರುತ್ತದೆ

ಮಿಥುನ ಹಾಗೂ ಕುಂಭ— ಮಿಥುನ ಹಾಗೂ ಕುಂಭ ರಾಶಿಯ ಜನರ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಂಗತಿ-ಎಂದರೆ— ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ತಪ್ಪನ್ನೇ ಆರಂಭವಾದಾಗಲೇ ಸುಧಾರಿಸುವದೇ ಆಗಲೇ ಇದ್ದು ಘಾಂಡಿತ್ಯ ಪದರ್ಶಿಸುವದರಲ್ಲಿ ನಿವೃಣ್ಣವಿರುತ್ತಾರೆ ಆದರಲ್ಲಿಯೂ ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣಗಳು ಅಧಿಕ ಇರುತ್ತವೆ.

ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯ (Jokes), ಚುಚ್ಚು ಮಾತು (Gossips) ವ್ಯಂಗ್ಯೋಕ್ತಿ ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳಿದ್ದರೆ— ಕುಂಭ ರಾಶಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣಗಳೊಂದಿಗೆ ಕಾರ್ಯತತ್ಪರತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರವಾಣಿ, ನವ್ಯವಿಷಯ, ಸಂಶೋಧನಾ ಹಾಗೂ ಚರಿತ್ರೆ ಬುದ್ಧಿ, ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಸಿಂಹ ಹಾಗೂ ಧನು— ಸಿಂಹ ಹಾಗೂ ಧನು ರಾಶಿಯ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಅವರ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ— ಅಧಿಕಾರವಾಣಿ, ದರ್ಪದ ಮಾತು, ನಿಷ್ಕೂರ ನುಡಿ, ನಿರ್ಣಯದ ಆದೇಶ, ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಚಾರ, ಕಠೋರ ವರ್ತನೆ ಇವುಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಧನು ರಾಶಿಯ ಜನರಿಗಿಂತ ಸಿಂಹ ರಾಶಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣಗಳು ಅಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಕರ್ಕ ಹಾಗೂ ವಿಷನ— ಕರ್ಕ ಹಾಗೂ ವಿಷನ ರಾಶಿಯ ಜನರ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ವಿಷಯಗಳೆಂದರೆ. ಇವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಅಸ್ಥಿರ ಸ್ವಭಾವ (Absent Minded) ದವರಿರುತ್ತಾರೆ ಯಾವದೊಂದು ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಅವರ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಿರುವದಿಲ್ಲ. ವಿಷಯಾಂತರ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಮಾಡುವರು. ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ತತ್ತರತೆ, ತಲ್ಲೇನತೆ, ಮಗ್ನತೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಹಾ! ಹಾ!! ಎಂದು ಎಚ್ಚಿತ್ತವರಂತೆ ಯೋಚಿಸದೇ ಒಮ್ಮೇಲೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವರು. ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ (continuity) ವಿಷಯ ಪೂರ್ಣತೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ.

ಕರ್ಕ ರಾಶಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ (Absent mindedness) ಅಸ್ಥಿರ ಸ್ವಭಾವದ ಗುಣ ಅಧಿಕವಿದ್ದರೆ ವಿಷನ ರಾಶಿಯವರಲ್ಲಿ ವಿಷಯಾಂತರ ವಿಷಯದ ಹಾಗೂ ಬಹು ವಿಷಯಗಳ ವಿಕಲಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಗುಣಗಳು ಅಧಿಕ ಇರುತ್ತವೆ.

ವೃಶ್ಚಿಕ ಹಾಗೂ ಮಕರ— ವೃಶ್ಚಿಕ ಹಾಗೂ ಮಕರ ರಾಶಿಯ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡುವಾಗ ಕಂಡು ಬರುವ ವಿಷಯಗಳೆಂದರೆ— ಇವರು ಬುದ್ಧಿವಂತರೂ ಗತನ ಹಾಗೂ ಭೂತ ವಿಚಾರದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಣಿದವರಿರುತ್ತಾರೆ. ಭಾವನೆ, ಕಲ್ಪನೆ, ಉದೇ, ತರ್ಕ, ನಿಂದೆ, ಸ್ತುತಿ, ಹೊಗಳಿಕೆ, ತಾತ್ಕಾರ, ಭಯ, ಮತ್ತರ ಈ ಯಾವದಕ್ಕೂ ಪರಿವೆ ಇಲ್ಲದೇ ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಮತ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಉಳ್ಳವರಿರುತ್ತಾರೆ ಇವರೂ (Practical minded) ಇವರು ಸಂಶಯಮೋರರೂ ಗುಣವಿಹಾರದವರೂ. ದಕ್ಷರೂ ಇದ್ದು, ಆಪ್ತಮತಲಬಿ: ಗುಣಗಳು ಇವರಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಮೇಷ—ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರ ಸಂಭಾಷಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಕಂಡುಬರುವ ವಿಷಯಗಳೆಂದರೆ— ದುರ್ದೈವದ ವಿಷಯಗಳೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಮಾತಿನಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ, ಸೊಗಸು, ಸಂತೋಷ ಇಲ್ಲವೇ ದುಃಖ ಕ್ರೋಧ ವರ್ತನೆಗಳ ವಾರ್ತೆಗಳ ವಿಷಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ತಲಾ— ತುಲಾ ರಾಶಿಯ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡುವಾಗ ಕಂಡು ಬರುವ ಮಹತ್ವದ ಸಂಗತಿಗಳೆಂದರೆ ಐಷಾರಾಮಿ, ನಾಟಕ, ಸಿನೇಮಾ ಮೊದಲಾದ ವಿಲಾಸಿ ವಿಷಯಗಳ ಚರ್ಚೆ, ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಆಚ್ಛುಕಟ್ಟುತನ, ಶ್ರೀಂಗಾರ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ವಿಷಯಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆ ಇದ್ದು ಹಾಸ್ಯ ವಿನೋದ ಪ್ರವೃತ್ತಿ, ವಾಕ್ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ.

ದೈಹಿಕ ವಿಷಯಗಳು

ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅಂಗ ರಚನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಲಗ್ನ ಕುಂಡಲಿಯ (ಚಾತಕದ) ಅಧಾರದ ಮೇರಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಒಮ್ಮೆ ಕುಂಡಲಿ ಸಿಗದೇ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಕೂಡ ಕೇವಲ ಜನ್ಮ ರಾಶಿಯಿಂದ ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಅಂಗರಚನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಮೇಷ—ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರುತ್ತಾರೆ ಕ್ಷಿಪ್ರವರ್ಗದವರುತ್ತಾರೆ. ಬಡಕಲು ದೇಹ. ಗುಳಬಿದ್ದ ಕಣ್ಣು, ನಿಶ್ಶೇಷು ಮುಖ.

ವೃಷಭ—ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಸ್ಥೂಲ ದೇಹದವರು, ಆಕರ್ಷಕ ಕಣ್ಣು, ತುಟಿ ದಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಮುಂದೆ ಇದ್ದು ಎತ್ತರದವರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ಮಿಥುನ— ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಸೌಂದರ್ಯಯುಕ್ತ ಮುಖ. ಉದ್ದ ವಾದ ಮೂಗು, ಕೆಲವೆವರು ಗಿಡೆಯಂತೆ ಕೊಕ್ಕುಳ್ಳ ಮೂಗುಳ್ಳವರು. ಗುಂಗುರು ಕೂದಲು, ಚಕ್ಕ ಹಣೆ, ಆಕರ್ಷಕ ಕಣ್ಣು, ತೆಳ್ಳಗಾಗಿ ಒಳಗೆ ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡ ತುಟಿ, ಹಲ್ಲುಗಳ ಪಂಕ್ತಿ ಸರಳ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಬಡಕಾದ, ಮಾಟಾದ ದೇಹವುಳ್ಳವರುತ್ತಾರೆ.

ಕರ್ತೃ — ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಬೇಕಾದ ಮೋರೆ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಯುಕ್ತ ದೇಹ, ಮಧ್ಯಮ ಎತ್ತರ ಗೌರವಣ, ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಎದೆ ಉಳ್ಳವರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಪುಂಜ — ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು, ಗಿಡ್ಡ ಆಕಾರ, ಸ್ಥೂಲ ದೇಹ, ವಿಕಾಸ ವದನ, ಘುಂಡಾದ ಮುಖ, ಪಿಂಗಾಕ್ಷ ಹಾಗೂ ವಿಶಾಲಕ್ಷ, ಸ್ಥೂಲ ಪದ್ಮ, ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಹಣೆ ಉಳ್ಳವರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಕಣ್ಣು — ಉದ್ದವಾದ ತೋಳು ತೆಳ್ಳಗೆ ಮಧ್ಯಮ ಎತ್ತರ, ಸುಂದರ ಭಾದ. ನಯನವಾದ ಶೀಲ ಉಳ್ಳವರೂ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತವಾದ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವರೂ ಗೌರವಣದವರೂ ಹೆಚ್ಚು ವಯಸ್ಸಾಗಿದ್ದರೂ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನವರಂತೆ ಕಾಣುವಂತಹ ದೇಹವುಳ್ಳವರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಕಂಠ — ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಸೌಂದರ್ಯದ ಮೂರ್ತಿಯಂತಿರುವರು, ಆಕರ್ಷಕ ಕಣ್ಣು, ಎತ್ತರ ದೇಹ, ಸುಪ್ರಿಗೆ ಹೊವಿನಂತಿರುವ ಮೂಗು, ದಾಳಿಬರ ಬೀಜದಂತಿರುವ ಹಲ್ಲು, ಉದ್ದವಾದ ಮೂಗು, ಹರವಾದ ಹಣೆ, ಕಾಂತಿಯುಕ್ತರಾಗಿ ಆಕರ್ಷಕರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ವೃತ್ತಿಕ — ವೃತ್ತಿಕ ರಾಶಿಯ ಜನರನ್ನು ವಿವಿಧವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಬಹುದು. ಇವರ ಗಲ್ಲಗಳು ಉಬ್ಬಿರುವವು (ತುಂಬಿದ ಗಲ್ಲಗಳು) ದಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಗಿಡ್ಡ ಮೂಗು, ವಿಶಾಲವಾದ ನೇತ್ರಗಳು, ದೊಡ್ಡ ವೃಕ್ಷಸ್ಥಲ, ದುಂಡಾದ ತೊಡೆಗಳು ಹಾಗೂ ಮೊಣಕಾಲುಗಳು, ಸ್ಥೂಲದೇಹ. ಮುಂದೆ ಬಾಚಿದ ತುಟಿ, ಇಷ್ಟಾದರೂ ಸೌಂದರ್ಯ ಹಾಗೂ ಆಕರ್ಷಕರಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಧರ್ಮ — ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರನ್ನಂತೂ ಗುರುತಿಸುವುದು ಕಠಿಣ ಕಾರ್ಯವಲ್ಲ. ದಪ್ಪವಾದ, ಸ್ಥೂಲವಾದ ದೇಹ, ಅಪಸುಖಾಹಾರ, ಭೌತ ವೃತ್ತಿ, ಮೇಧಾ ತ್ವರಿಯ ವೃತ್ತಿ, ಚಪ್ಪಟೆ ಮೂಗು, ದಪ್ಪವಾದ ಕುತ್ತಿಗೆ, ದಪ್ಪವಾದ ಕೆಳ, ದೊಡ್ಡದಾದ ಹಲ್ಲುಗಳು ಗಿಡ್ಡಾದ ಉಗುರು ಇದ್ದು ಎತ್ತರ ಉಳ್ಳವರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ಮೇರ — ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರಲ್ಲಿರುವ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ದೇಹದ ಎಲ್ಲ ಅಮಯವಗಳ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಗಲವಾದ

ಭಾಯಿ, ಗದ್ದ (ಹನು) ಅತೀ ಸ್ಥೂಯ, ಚಿಕ್ಕದಾದ ಸೊಂಟ ಇನ್ನು ಮಧ್ಯಮ ಎತ್ತರವಾಗುವುದೇ ಹುಳ್ಳವರಿಗಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೂಟ—ಈ ಕಾರಿಯು ಜನರಲ್ಲಿರುವ ವೈಚಿತ್ರ್ಯವೆಂದರೆ ಇವರ ಹಣೆಯು ಅತೀ ಎತ್ತರ ಅಥವಾ ಅತೀ ಚಿಕ್ಕ ಇರುತ್ತದೆ. ದೊಂಕಾದ ಕುತ್ತಿಗೆ, ನರಗಳು ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಒಂದೇ ಕಂಠ ಬಿತ್ತುರೆಯ ಮಗುವಿನ ಕೂಟದ ವಿರ (ಬಿರುಸು) ವಾದ ಶರೀರ ಮೊದಲಾದ ಚಿನ್ನದ ವಿರ, ಮಧ್ಯಮ ಎತ್ತರವುಳ್ಳವರಿಗಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಣಿಸಿ—ಈ ಕಾರಿಯ ಜನರು ಅತೀ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಚಿಕ್ಕವರಂತೆ ಕಾಣುವುದೇ ಹುಳ್ಳವರು. ಎತ್ತರವುಳ್ಳವರೂ ಚಿಕ್ಕವರ ಮುಖವುಳ್ಳವರೂ ಅಣಲವಾದ ಎಣಿಸುವವರಿಗಾಗುತ್ತದೆ.

ವೈಕುಂಠ ಮಲಗುವುದು ಬಿಗಿಯಾದ (ಸಿದ್ಧಾಭಂಗ) ಕುಳಿತು ಕೂಡುವುದು ಕೂಡುವುದು ಬಿಗಿಯಾದ. ಅವುಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ :—

ಮಲಗುವ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ೯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.

೧. ಬಿನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಮಾಡಿ ನೇರವಾಗಿ ಅಂಗಾತವಾಗಿ ಮಲಗುವುದು.
೨. ಬಿಕ್ಕಿನ ಮಧ್ಯಂತರ ವರ್ತುಲಾಕಾರವಾಗಿ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಲೂ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಮಲಗುವ ಕ್ರಮ.
೩. ಹೊಟ್ಟೆಯ ಭಾಗ ಕೆಳಗಿರುವಂತೆ ಮೋರಲಾಗಿ ಮಲಗಿ ನಿದ್ರಿಸುವುದು.
೪. ಎಡಭುಜ ಇಲ್ಲವೆ ಬಲಭುಜ ಹೀಗೆ ಒಂದೇ ಮಗ್ಗುಲಾಗಿ ಮಲಗುವ ಕ್ರಮ.
೫. ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ತುಂಬ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಮಲಗುವುದು.
೬. ತಲೆದಿಂಬನ್ನು ಅವಚಿಕೊಂಡು ಮಲಗುವುದು.
೭. ಹಾಸಿಗೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಲಗುವುದು.
೮. ಹಾಸಿಗೆಯ ಒಂದೇ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಮಲಗುವುದು.
೯. ಕಾಲನ್ನು ಮುಂದುರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಲಗುವುದು.

ಬೆನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಮಾಡಿ ನೆರವಾಗಿ ಅಂಗಾತವಾಗಿ ನಿರ್ದಿಸುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಿಂಹ, ವೃಶ್ಚಿಕ, ಧನು ಮಕರ ಈ ರಾಶಿಯವರೇ ಇರುವುದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಹೀಗೆ ಮಲಗುವ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಅಹಂಭಾವವುಳ್ಳವರು ಹಾಗೂ ತಮ್ಮ ನಿಲುವುಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂಥವರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ಹಾಸಿಗೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಲಗುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಿಂಹರಾಶಿಯವರಿರುತ್ತಾರೆ.

ಯಾರ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳನು ಕರ್ಕದಲ್ಲಿ ಇರುವನೋ ಅಂಥವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಾಲನ್ನು ಮುದುರಿಕೊಂಡು ಮಲಗುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಬೆಕ್ಕಿನ ಮರಿಯಂತೆ ವರ್ತುಳಾಕಾರವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಲೂ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಮಲಗುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕರ್ಕ, ಮೀನ ರಾಶಿಯವರಿದ್ದರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇಂಥವರು ಒಂಟಿಜೀವಿಗಳಾಗಿರದೇ ಪರರ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಬಯಸುವವರಿರುತ್ತಾರೆ.

ಹೊಟ್ಟೆಯ ಭಾಗವು ಕೆಳಗಿರುವಂತೆ ಬೋರಲಾಗಿ (ಒಬ್ಬ) ಮಲಗುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮೇಷ, ವೃಷಭ ರಾಶಿಯವರಿರುತ್ತಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ ಇವರು ಆನೇಕ ಮನೋವಿಕಾರಗಳಿಂದ ತೋರಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ತಲೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಪೂರ್ತಿ ಹೊದ್ದುಕೊಂಡು ಮಲಗುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಿಥುನ, ಕುಂಭ ರಾಶಿಯವರಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇವರು ಬಹಳ ಆಶಾವಾದಿಗಳು ಇರುತ್ತಾರೆ.

ತಲೆಯನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ನಿರ್ದಿಸುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತುಲಾ ರಾಶಿಯವರಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇಂಥವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಬಯಸುವವರರುತ್ತಾರೆ.

ಹಾಸಿಗೆಯ ಒಂದೇ ಬದಿಗೆ ತಲೆಯನ್ನು ಕೈಮೇಲೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮಲಗುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕರ್ಕ, ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯವರಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಜಲತತ್ತ್ವದ ರಾಶಿಗಳಾದ ಕರ್ಕ, ವೃಶ್ಚಿಕ, ಮೀನ ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ದೀರ್ಘ (ನಿರ್ದೈಬತಕರು) ಕಾಲ ನಿರ್ದಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಜಲರಾಶಿಯ ಜನರ ತರುವಾಯ ಬಹಳ ಸಮಯ ನಿರ್ದಿ ಮಾಡುವವರೆಂದರೆ ಭೂತತ್ತ್ವದ ರಾಶಿಗಳಾದ ವೃಷಭ, ಕನ್ಯಾ, ಮಕರ ಈ ರಾಶಿಯವರಾದವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ವಾಯುತತ್ತ್ವದ ರಾಶಿಗಳಾದ ಮಿಥುನ, ತುಲಾ, ಕುಂಭ ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಅತ್ಯಲ್ಪ ಕಾಲ ನಿರ್ದಿ ಮಾಡುವರು ಹಾಗೂ ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರ ನಿರ್ದಿ ಶ್ವಾಸ ನಿರ್ದಿಯಂತಿರುತ್ತದೆ ಅಂದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಪ್ತವಾದರೂ ಬಹು ಬೇಗ ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳುವರು.

ವಾಯುತತ್ತ್ವದ ತರುವಾಯ ಕಡಿಮೆ ನಿರ್ದಿ ಮಾಡುವವರೆಂದರೆ ಅಗ್ನಿ-ತತ್ತ್ವದ ರಾಶಿಯವರಾದ ಮೇಷ, ಸಿಂಹ, ಧನು ಈ ರಾಶಿಯವರಾದವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಜಾತಕದ ದ್ವಾದಶ ಸ್ಥಾನಾಧಿಪತಿಯು ಬಲವಂತನಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲವೆ ಬಲಾಢ್ಯ ಶುಕ್ರ, ಚಂದ್ರರು ದ್ವಾದಶ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ನಿದ್ರಾ ಸೌಖ್ಯ ಪೂರ್ಣ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

ಯಾರೊಬ್ಬರ ತಿನ್ನುಣ್ಣುವ ವದಾರ್ಥಗಳ ರುಚಿ ಅರುಚಿಗಳಿಂದ ಹಾಗೂ ತಿನ್ನುಣ್ಣುವ ಕ್ರಮಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಅವರವರ ಜನ್ಮರಾಶಿಗಳನ್ನು ಓಚಿತವಾದಿ ಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ—

೧ ವೃಷಭ, ಕರ್ಕ, ಕನ್ಯಾ ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಕೂಳಬಕ್ಕಿರುತ್ತಾರೆ ಹಾಗೂ ಅನೇಕ ತರದ ವಶ್ಯಾನ್ಶಾದಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದಕ್ಕೂ ಪರೀಕ್ಷಿಸುವ ದಕ್ಕಾಗಲೀ ಸಿದ್ಧಹಸ್ತರಿರುತ್ತಾರೆ.

೨ ಸಿಂಹ, ವೃಶ್ಚಿಕ, ಧನು, ಮಕರ ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮೂಸಾಹಾರ ಪ್ರಿಯರಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲವೆ ಇವರು ಸಿಹಿ, ಸ್ನಿಗ್ಧ ಉಚ್ಚತರದ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸುವರು.

೩ ಕರ್ಕ ಹಾಗೂ ಮೀನ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸೋಡಾ, ಶರಬತ್ತು, ಮಜ್ಜಿಗೆ ಮುಂತಾದ ತಂಪಾದ ಪಾನೀಯಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

೪ ಕನ್ಯಾ, ತುಲಾ, ಕುಂಭ ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಮೆಸಾಲೆಯ ಹಾಗೂ ಕಠಿಣ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

೫ ಮೇಷ, ಮಿಥುನ, ಕುಂಭ ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಆಹಾರ ಕಡಿಮೆ ತಿನ್ನುವರು ಎಂದರೆ ಉಚಿತ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಇವರು ಮೇಲಿನ ತಿಂಡಿ, ತಿನಿಸುಗಳನ್ನು ಅನೇಕ ಸಾರಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

೬. ಕರ್ಕ, ವೃಶ್ಚಿಕ, ಮಕರ. ಮೀನ ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹುಳಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

೭. ಮೇಷ, ಸಿಂಹ. ಧನು ಈ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಉಷ್ಣ ಹಾಗೂ ಬೇರ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಜಾತಕದ ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಗುರು ಇದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಸಿಹಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶುಕ್ರನು ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹುಳಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ರವಿ, ಮಂಗಳರು ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೇರ ಹಾಗೂ ಉಷ್ಣ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶುಕ್ರ-ಚಂದ್ರ ಇಲ್ಲವೆ ಶುಕ್ರ-ಮಂಗಳ ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಎಣ್ಣೆಯ, ಇಲ್ಲವೇ ಮೆಸಾಲೆಯ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವೃಥಿ ಹಾಗೂ ಅಗ್ನಿ ತತ್ತ್ವದ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಹೆಚ್ಚು ಆಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರಲ್ಲಿಯೂ ವೃಥಿ ತತ್ತ್ವದ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಕೂಳಿ ಬಳಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಜಲರಾಶಿಯ ಜನರು ಮಿತಾಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಇವರು ನಿಯಮಿತವಾಗಿಯೂ ನೈಮಿತ್ಯವಾಗಿಯೂ ಆಹಾರ ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ವಾಯು ತತ್ತ್ವದ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಅತ್ಕಲ್ಪ ಆಹಾರ ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮುಖ ಜ್ಯೋತಿಷ,

ಮಾನವನ ಶರೀರ ರಚನೆಯ ಮೇಲಿಂದ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಲಗ್ನಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಹಾಗೂ ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ—

---ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು:---

ಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದು—

೧. ವರುಣ (ದುಂಡನ್ನ) ಮುಖ.
೨. ಉದ್ಧ (ದೀರ್ಘವರುಣ) ಮುಖ.
೩. ತ್ರಿಕೋಣ ಮುಖ,
೪. ಚೌಕೋನ ಮುಖ

ಹೀಗೆ ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದು.

೧. ವರುಣಾಕೃತಿಯ ಮುಖಲಕ್ಷಣದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ

ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಂದರೆ; ತುಂಬಿದ, ಉಬ್ಬಿದ ಗಲ್ಲಗಳು ಮತ್ತು ಗಲ್ಲಗಳು ಹೆಚ್ಚು ದುಂಡಗಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಹನು (ಗದ್ದ) ಭಾಗವೂ ಕೂಡ ದುಂಡ ಹಾಗೂ ದಪ್ಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹಣೆಯೂ ಕೂಡ ದುಂಡಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಮುಖದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗವೂ ದುಂಡುದುಂಡಗಿರುತ್ತದೆ.

ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮೇಷ, ಸಿಂಹ, ಧನು ಈ ಲಗ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರು ವರುಣ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳವರುತ್ತಾರೆ.

೨. ಲಂಬಾಕೃತಿಯ ಮುಖಲಕ್ಷಣದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ

ಈ ಉದ್ಧ ಮುಖಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ವರುಣವೆಂದೂ ಅನ್ನುವರು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳು ಹೀಗಿರುತ್ತವೆ:—

ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಸಣ್ಣದಿರಲಿ ದೊಡ್ಡದಿರಲಿ ಆದರೆ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ

ಉದ್ಭವಿಸುತ್ತವೆ. ಹಣೆಯ ಭಾಗವೂ ಕಿರಿದಾಗಿದ್ದು ಮುಖದ ಆಕಾರ ಉದ್ಭವಿಸುತ್ತವೆ. ಗಲ್ಲಗಳು ಉದ್ಭವಿಸುತ್ತವೆ. ಚಪ್ಪಟೆಯಾಗಿ ಒಳಗೆ ಕೂತಂತಿರುತ್ತವೆ. ಎರಡೂ ಗಲ್ಲಗಳು ಉದ್ಭವಿಸುತ್ತವೆ.

ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವೃಷಭ, ಮಿಥುನ, ತುಲಾ ಈ ಲಗ್ನಗಳಲ್ಲಿದ್ದವರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.

೩. ತ್ರಿಕೋನಾಕೃತಿಯ ಮುಖಲಕ್ಷಣದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ

ಈ ತರಹದ ಜನರ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಂದರೆ ಕಣ್ಣುಗಳು ದೊಡ್ಡವೇ ಇರಲಿ ಅಥವಾ ಸಣ್ಣವೇ ಇರಲಿ ಹಣೆಯ ಭಾಗವು ಎತ್ತರವಾಗಿದ್ದು ಎರಡೂ ಗಲ್ಲಗಳ ಭಾಗಗಳು ಉದ್ಭವ ಹಾಗೂ ತೆಳ್ಳಗೆ ಒಳಸೇರಿದ್ದು ಹನುಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚೂಪಾಗಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಮುಖಾಕೃತಿಯು ತ್ರಿಕೋನಾಕೃತಿಯಂತೆ ಕಾಣುವುದೇ ಈ ಮುಖದ ಲಕ್ಷಣವು.

ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವೃಶ್ಚಿಕ, ಮಕರ ಹಾಗೂ ಮೀನ ಈ ಲಗ್ನಗಳ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ತ್ರಿಕೋನ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳವರುತ್ತಾರೆ.

೪. ಚೌಕೋನಾಕೃತಿಯ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳು

ಚೌಕೋನಾಕೃತಿಯ ಜನರ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳೆಂದರೆ ಇವರ ಹಣೆ, ಹನುವು ಮತ್ತು ಗಲ್ಲಗಳು ಹೀಗೆ ಮುಖದ ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಚೌಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ರೇಷ, ಕನ್ಯಾ, ಕುಂಭ ಈ ಲಗ್ನಗಳ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಚೌಕೋನಾಕೃತಿಯ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳವರುತ್ತಾರೆ.

ಹೀಗೆ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವಿಧವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿದರೂ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅಮಾಧಾತ್ಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸುರಿಯ ಲಗ್ನಗಳೆಂದುಬಾಗಿ ವಿಭಿನ್ನತೆಯೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ವಿಭಿನ್ನತೆಯ ಉದಾಹರಣೆ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ—

೧. ರೇಷಲಗ್ನದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಚೌಕೋನಾಕೃತಿಯ ಮುಖ

ಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳವರಿರುತ್ತಿದ್ದರೂ, ವರ್ತಮಾನಕಾರದ ಮುಖಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳ ಜನರೂ ನೋಡಲು ಸಿಗುತ್ತಾರೆ.

೨. ಕುಂಭಲಗ್ನದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಚಿಕ್ಕೋಣಾಕೃತಿ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ತ್ರಿಕೋಣಾಕೃತಿಯ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳ ಜನರೂ ನೋಡಲು ಸಿಗುತ್ತಾರೆ.

೩. ಕನ್ಯಾಲಗ್ನದ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಚಿಕ್ಕೋಣಾಕೃತಿಯ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣ ಉಳ್ಳವರಿರುತ್ತಿದ್ದರೂ ವರ್ತಮಾನಾಕೃತಿಯ ಮುಖಲಕ್ಷಣ ಉಳ್ಳ ಜನರೂ ನೋಡಲು ದೊರೆಯುತ್ತಾರೆ.

೪. ಮೀನುಲಗ್ನದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತ್ರಿಕೋಣಾಕೃತಿಯ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣ ಉಳ್ಳವರಿದ್ದರೂ ಲಂಬಾಕೃತಿಯ (ಉದ್ದ) ಮುಖಲಕ್ಷಣ ಉಳ್ಳ ಜನರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ.

೫. ವೃಷಭ ತುಲಾ ಲಗ್ನಗಳ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಲಂಬಾಕೃತಿ ಮುಖಲಕ್ಷಣ ಉಳ್ಳವರಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ತ್ರಿಕೋಣಾಕೃತಿಯ ಮುಖಲಕ್ಷಣ ಉಳ್ಳ ಜನರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ.

೬. ವೃಶ್ಚಿಕ ಲಗ್ನದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತ್ರಿಕೋಣಾಕೃತಿಯ ಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳವರಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಅವರ ತುಂಬಿದ, ಉಬ್ಬಿದ ಗಲ್ಲಗಳ ಮೇಲಿಂದ ವರ್ತಮಾನಕಾರದ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳವರಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಹೀಗೆ ಸುದಿಗ್ಧ ಲಗ್ನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನತೆ ಉಂಟಾಗಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಮೇಲೆ ಬರೆದ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳ ಸ್ಥೂಲ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಜಾತಕವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವಾಗ, ವಿವಿಚರಿಸುವಾಗ ಯೋಚಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ನೇತ್ರಾವಲೋಕನದಿಂದ ರಮಿ, ಚಂದ್ರರ ರಾಶಿಬಲವನ್ನು

ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೇವಲ ನೇತ್ರಾವಲೋಕನೆಯಿಂದ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರಮಿ, ಚಂದ್ರರ ರಾಶಿಬಲವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಬಲಗಣ್ಣಿನ ಅವಲೋಕನೆಯಿಂದ ರಮಿಯ ರಾಶಿಯ ಬಲವನ್ನೂ ಎಡಗಣ್ಣಿನ ಕಣ್ಣನ್ನು

ವೀಕ್ಷಿಸುವದರಿಂದ ಚಂದ್ರನ ರಾಶಿಲಲವನ್ನು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲೂ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

೧. ರವಿಯು ಮೇಷರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣು ದೊಡ್ಡದು, ಗುಡ್ಡಿಯೂ ದೊಡ್ಡದು ಕರಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಕಣ್ಣಿನ ಬಿಳಿಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ (ಗಿಳಿತಿ) ಇರುತ್ತದೆ.

೨ ರವಿಯು ವೃಷಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣವಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಗುಳಿ ಬಿಡು (ಒಳಗೆ ಹೋದಂತೆ) ಹಾಗೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಇವರ ಕಣ್ಣಿನ ಗುಡ್ಡುಗಳು ಕರಗಿದ್ದು ಗುಡ್ಡಿಯು ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಕರುಗಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೩. ರವಿಯು ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳು ದೊಡ್ಡವಿದ್ದು ಕಣ್ಣಿನ ಗುಡ್ಡುಗಳು ಮಂಜೆ ಬಂದಂತಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಗುಡ್ಡಿಯು ಬಣ್ಣ ನಳುಗೊಪಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಗುಡ್ಡಿಯು ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ.

೪. ರವಿಯು ಕರ್ಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ದೊಡ್ಡವಿದ್ದು ಕಣ್ಣಿನ ರೆಪ್ಪೆಗಳು ಉದ್ದವಿರುತ್ತವೆ. ಗುಡ್ಡು ಹಾಗೂ ಗುಡ್ಡಿಯು ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ನಳುಗೊಪ್ಪು ಇರುತ್ತದೆ.

೫. ರವಿಯು ಸಿಂಹರಾಶಿಯ ಇದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳು ದೊಡ್ಡವಿದ್ದು ಕಣ್ಣಿನ ಗುಡ್ಡುಗಳು ನಸುಗೊಪ್ಪು ಇದ್ದು ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಕೆಂಪಾಗಿರುತ್ತದೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕೆಂಪು ರೇಪ ಇರುತ್ತದೆ.

೬. ರವಿಯು ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಾಧಾರಣವಿದ್ದು ಗುಡ್ಡು ಮಾತ್ರ ಸ್ಲಾಢಿದ್ದು ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ.

೭. ರವಿಯು ತುಲಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಚಿಕ್ಕವಿದ್ದು ಗುಡ್ಡು ಹಾಗೂ ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಮಾತ್ರ ಕರಗಿರುತ್ತದೆ.

೮. ರವಿಯು ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣವಿದ್ದು ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕ ಕಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಳಗಿನ ರೆಪ್ಪೆ ಮಾತ್ರ ದಪ್ಪವಿರುತ್ತವೆ. ಗುಡ್ಡು ನಳುಗೊಪ್ಪು, ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ.

೯. ರವಿಯು ಧನು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ದೊಡ್ಡ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಮುಂದೆ ಬಂದಹಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದೃಷ್ಟಿಯು ಉಗ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ಗುಡ್ಡಿಯ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ನಸುಗೆಂಪಿರುತ್ತದೆ.

೧೦. ರವಿಯು ಮಕರ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣವಿರುತ್ತವೆ. ಗುಡ್ಡಿಯು ಸಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಕರಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಸಹಿತ ಕರಗಿರುತ್ತದೆ.

೧೧. ರವಿಯು ಕುಂಭರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣವಿರುತ್ತವೆ. ಹಾಗೂ ಬೆಕ್ಕಿನ ಕಣ್ಣಿನಂತಿರುತ್ತವೆ. ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ.

೧೨. ರವಿಯು ಮೀನು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣವಿರುತ್ತವೆ. ಗುಡ್ಡು ಕರಗಿದ್ದು ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ.

ಚಂದ್ರನ ಮೇಲಿಂದ ಕಣ್ಣಿನ ರೂಪರೇಷೆಗಳ ವಿಂಗಡಣೆ

೧. ಚಂದ್ರನು ಮೇಷ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಲಗಣ್ಣಿನಿಂತಲೂ ಎಡಗಣ್ಣು ದೊಡ್ಡದಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಒಳಗುಡ್ಡಿಯು ಕರಗಿದ್ದು ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ನಸುಗೆಂಪಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಕೆಳಗಿನ ರೆಪ್ಪೆ ದಪ್ಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೨. ಚಂದ್ರನು ವೃಷಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣವಿದ್ದರೂ ತೇಜಸ್ವಿಯಿರುತ್ತವೆ. ಗುಡ್ಡಿಯು ಕರಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ.

೩. ಚಂದ್ರನು ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ನಸುಗೆಂಪಾಗಿರುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ದೊಡ್ಡವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಗುಡ್ಡಿಯು ಬಣ್ಣ ಕರಗಿದ್ದರೂ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಕೇಸು ಬಣ್ಣದಿರುತ್ತದೆ.

೪. ಚಂದ್ರನು ಕರ್ಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ದೊಡ್ಡವಿರುತ್ತವೆ. ಕಣ್ಣಿನ ಗುಡ್ಡು ಸಣ್ಣವಿರುತ್ತವೆ. ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅದರ ಇವರ ಕಣ್ಣುಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ಅಂಥವರ ಕಣ್ಣುಗಳು ನೀರ್ಗಚ್ಚಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ.

೫. ಚಂದ್ರನು ಸಿಂಹ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣವಿದ್ದು ಕರಗಿರುತ್ತವೆ. ಕಣ್ಣಿನ ಗುಡ್ಡೆ ನಸುಗಂಪಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ.

೬. ಚಂದ್ರನು ಕನ್ಯಾರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ದೊಡ್ಡವಿರುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ಕಣ್ಣಿನ ಗುಡ್ಡೆಯು ದೊಡ್ಡದು. ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ನಸುಗಂಪಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಕಣ್ಣು ಪ್ರಳಾಮೀ ಇರುತ್ತವೆ.

೭. ಚಂದ್ರನು ತುಲಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಕರಗಿರುತ್ತವೆ. ಕಣ್ಣಿನ ಗುಡ್ಡೆ ಕರಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ ಕಣ್ಣುಗಳು ಅಕರ್ಷಕವಿರುತ್ತವೆ.

೮. ಚಂದ್ರನು ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣು ದೊಡ್ಡದು ಹಾಗೂ ಗುಡ್ಡೆ ದೊಡ್ಡದು. ಮತ್ತು ಗುಡ್ಡೆಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೂ ನಸುಗಂಪಿರುತ್ತವೆ.

೯. ಚಂದ್ರನು ಧನು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ದೊಡ್ಡವು ಕಣ್ಣಿನ ಗುಡ್ಡೆ ದೊಡ್ಡ ಹಾಗೂ ಕರಗಿರುತ್ತವೆ. ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ನಸುಗಂಪಿರುತ್ತದೆ.

೧೦. ಚಂದ್ರನು ಮಕರ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣವಿರುತ್ತವೆ. ಗುಡ್ಡೆಯು ದೊಡ್ಡದಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಕರಗಿರುತ್ತದೆ. ಗುಡ್ಡೆಯ ಬಣ್ಣ ನಸುಗಂಪಿರುತ್ತದೆ.

೧೧. ಚಂದ್ರನು ಕುಂಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣವಿರುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ಬಣ್ಣ ನಸುಗಂಪಿರುತ್ತದೆ. ಗುಡ್ಡೆ ದೊಡ್ಡದಿರುತ್ತದೆ. ಸುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿದ್ದು ಅಕರ್ಷಕವಿರುತ್ತದೆ.

೧೨. ಚಂದ್ರನು ಮೀನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸಣ್ಣವಿರುತ್ತವೆ ಗುಡ್ಡೆ ದೊಡ್ಡದಿರುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣಿನ ಬಣ್ಣ ಕರಗಿದ್ದು ಸುತ್ತು ಮುತ್ತಲಿನ ಭಾಗ ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇವರ ಕಣ್ಣುಗಳು ನೀರ್ಗಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಕರ್ಣಾವಲೋಕನದಿಂದ ಗುರುವಿನ ರಾಶಿಯನ್ನು
ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ಕ್ರಮಗಳು

ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೇವಲ ಕರ್ಣಾವಲೋಕನದಿಂದ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ಗುರು ಯಾವ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುವನು ಎಂಬುದನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:—

೧. ಗುರು ಮೇಷ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಿವಿಗಳು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುತ್ತವೆ, ಕಣ್ಣಿನ ಬಣ್ಣ ಕರಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಕಣ್ಣಿನ ಹಾಗೂ ಕಿವಿಯ ಮಧ್ಯೆ ೨-೩ ತಿರುವಾದ ಗೆರೆಗಳಿರುತ್ತವೆ.

೨. ಗುರು ವೃಷಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಿವಿಗಳು ಉದ್ದ ಹಾಗೂ ದೊಡ್ಡವಿರುತ್ತವೆ.

೩. ಗುರು ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಿವಿಗಳು ಸಣ್ಣವಿರುತ್ತವೆ. ಕಣ್ಣು ಹಾಗೂ ಕಿವಿಯ ಮಧ್ಯಭಾಗ ಅಗಲವಿರುತ್ತದೆ.

೪. ಗುರು ಕರ್ಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಿವಿಗಳು ದೊಡ್ಡವಿರುತ್ತವೆ. ಕಣ್ಣು ಕಿವಿಯ ಮಧ್ಯಭಾಗ ದೊಡ್ಡದಿರುತ್ತದೆ.

೫. ಗುರು ಸಿಂಹ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಿವಿಗಳು ಸಣ್ಣವಿದ್ದು ಕಣ್ಣು-ಕಿವಿಯ ಭಾಗ ಅಗಲವಿರುತ್ತದೆ.

೬. ಗುರು ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಿವಿಗಳು ದೊಡ್ಡವಿರುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ಕಣ್ಣು-ಕಿವಿಗಳ ಮಧ್ಯಭಾಗ ದೊಡ್ಡದಿರುತ್ತದೆ.

೧೨. ಗುರು ಮಿ:ನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಿವಿಗಳು ದೊಡ್ಡವರು ವಿರುತ್ತವೆ.

ಕರ್ಣಾವಲೋಕನದಿಂದ ಜನನ ಸಮಯವನ್ನು
ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಕ್ರಮ:

ಯಾವೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜನ್ಮ ಹಗಲು ಆಗಿವೆಯೋ ಅಥವಾ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಆಗಿದೆಯೋ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕರ್ಣಾವಲೋಕನೆಯಿಂದ ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

೧. ಯಾರ ಕಿವಿಯ ತುದಿಯು ಗಲ್ಲಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆಯೋ ಅಂಥ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜನನ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ರಾತ್ರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೨. ಕಿವಿಯ ತುದಿಯು ಗಲ್ಲಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂಥವರು ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿರಬಹುದು ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಗಲ್ಲಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಮಂಗಳನ ರಾಶಿಯನ್ನು
ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ಕ್ರಮಗಳು:

ಯಾವೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗಲ್ಲಗಳ ಈಶ್ವರೆಯಿಂದ ಅವರ ಜಾತಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಂಗಳನ ರಾಶಿಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:—

೧. ಮಂಗಳನ ಮೇಷ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗಲ್ಲಗಳು ಗುರಾಟ ಬಣ್ಣದಂತಿದ್ದು ಉದ್ದವ ಹಾಗೂ ಅಗಲವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೨. ಮಂಗಳನ ವೃಷಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗಲ್ಲಗಳು ಒಳಗೆ ಹೋಗಿರುತ್ತವೆ.

೩. ಮಂಗಳನ ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗಲ್ಲಗಳು ಕಿಂಚಿತ್ತಾ ಉಬ್ಬಿರುತ್ತವೆ.

೪. ಮಂಗಳನ ಕರ್ಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ನಕ್ಕಾಗ ಗಲ್ಲಕ್ಕೆ ತೂತುಬೀಳುತ್ತದೆ.

೫. ಮಂಗಳನ ಸಿಂಹರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗಲ್ಲಗಳು ತುಂಬರು

೬. ಮಂಗಳನು ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗಲ್ಲಗಳು ಹದಿನೆಂಟು ವರ್ಷದವಿದ್ದು ಕೂಡಿರುತ್ತವೆ.

೭. ಮಂಗಳನು ಶುಕ್ರಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಜಾತಕನ ಗಲ್ಲಗಳು ಪ್ರಸಂಗ ದೂಡಿರುತ್ತವೆ.

೮. ಮಂಗಳನು ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗಲ್ಲಗಳು ಕೆಂಪು ಹಾಗೂ ಉಬ್ಬಿದವಿರುತ್ತವೆ.

೯. ಮಂಗಳನು ಧನು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಜಾತಕನ ಗಲ್ಲಗಳು ಕೆಂಪು ಹಾಗೂ ಉಬ್ಬಿದವಿರುತ್ತವೆ.

೧೦. ಮಂಗಳನು ಮಕರ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗಲ್ಲಗಳು ಚಪ್ಪಟೆ ಹಾಗೂ ಕರಗಿರುತ್ತವೆ.

೧೧. ಮಂಗಳನು ಕುಂಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಜಾತಕನ ಗಲ್ಲಗಳು ಸಾಧಾರಣ ವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

೧೨. ಮಂಗಳನು ಮೀನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗಲ್ಲಗಳು ಕಪ್ಪು ವರ್ಣದವಿದ್ದು ಪ್ರಸಂಗದ ಹಾಗೂ ಉಬ್ಬಿದವಿರುತ್ತವೆ.

ಗದ್ದ ಹಾಗೂ ಕೇತುಟಿಯ ಮೇಲಿಂದ ಶನಿಯು ರಾಶಿಯನ್ನು
ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ಕ್ರಮ

ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೇವಲ ಕೇತುಟಿ ಹಾಗೂ ಗದ್ದದ ಈಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ಶನಿಯು ಯಾವ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುವನು ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:—

೧. ಶನಿಯು ಮೇಷ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹನುಭಾಗವು ಆಗಲ ವಿದ್ದು ನಡುವೆ ತಗ್ಗು ಇರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಕೇತುಟಿ ಹಾಗೂ ಗದ್ದ (ಹನು) ಬಣ್ಣ ಕರಗಿರುತ್ತದೆ.

೨. ಶನಿಯು ವೃಷಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹನುಭಾಗವು ಆಗಲ ವಿದ್ದು ಕೇತುಟಿ ಹಾಗೂ ಹನುವಿನ ಭಾಗವು ಬೆಳ್ಳಗಿರುತ್ತದೆ.

೩. ಶನಿಯು ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೇತುಟಿಯು ಗಂಧ

ವರ್ಣ ಹಾಗೂ ದಪ್ಪವಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಹನುಭಾಗವು ಬೆಳ್ಳಗೆ ಹಾಗೂ ತಣ್ಣಗಿರುತ್ತದೆ.

೪. ಶನಿಯು ಕರ್ಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೆಳತುಟೆಯು ಬೆಳ್ಳದೂ ತೆಳ್ಳಗೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಹನುಭಾಗವು ಉದ್ದ ಹಾಗೂ ಕರಗಿರುತ್ತದೆ.

೫. ಶನಿಯು ಸಿಂಹ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೆಳತುಟೆಯು ದಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಕರಗಿದ್ದು ಹನುಭಾಗ ಅಗಲವಿರುತ್ತದೆ.

೬. ಶನಿಯು ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೆಳತುಟೆಯು ದಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಗೌರವರ್ಣದಿರುತ್ತದೆ. ಹನುಭಾಗ ಅಗಲವಿದ್ದು ಉದ್ದಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ.

೭. ಶನಿಯು ತುಲಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೆಳತುಟೆಯು ತೆಳ್ಳಗೆ ಹಾಗೂ ಗೌರವರ್ಣದಿದ್ದು ಹನುಭಾಗವು ಅಗಲ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಬಂದಂತಿದ್ದು ಗೌರವರ್ಣದಿರುತ್ತದೆ.

೮. ಶನಿಯು ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೆಳತುಟೆಯು ತೆಳ್ಳಗೆ ನಸುಗಂಪು ಬಣ್ಣದಿದ್ದು ಹನುಭಾಗ ಅಗಲ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದು ಉದ್ದಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ.

೯. ಶನಿಯು ಧನು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೆಳತುಟೆಯು ಬಣ್ಣ ಕರಗಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಹನುಭಾಗ ಉದ್ದ ಹಾಗೂ ಮುಂದೆ ಬಂದಂತಿರುತ್ತದೆ.

೧೦. ಶನಿಯು ಮಕರ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೆಳತುಟೆಯು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದಿದ್ದು ಹನುಭಾಗ ಹಾಗೂ ಕೆಳತುಟೆಯು ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ತಗ್ಗು ಪ್ರದೇಶ (ಹತ್ತಿಕ್ಕಿ) ದಂತಿರುತ್ತದೆ.

೧೧. ಶನಿಯು ಕುಂಭ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೆಳತುಟೆ ತೆಳ್ಳಗೆ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಗಿದ್ದು ಹನುಭಾಗವು ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಅಗಲ ಹೆಚ್ಚಿರುತ್ತದೆ.

೧೨. ಶನಿಯು ಮೀನು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೆಳತುಟೆ ಹಾಗೂ ಹನುಭಾಗವು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತಗ್ಗು ಪ್ರದೇಶ (ಹತ್ತಿಕ್ಕಿ)ದಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಕೆಳತುಟೆ ದಪ್ಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಹನುಭಾಗ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಅಗಲ ಕಡಿಮೆ

ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದರ್ಶನ (Personality)

ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದರ್ಶನ (Personality) ದಿಂದ ಸಹ ಯಾರೊಬ್ಬ ಜಾತಕನ ಶರೀರ ಪ್ರಕೃತಿ, ಸ್ವಭಾವ, ಶೀಲ, ಮನಸ್ಸು, ಸೌಂದರ್ಯ, ಶರೀರ ಕಾಂತಿ, ಬಣ್ಣ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಜಾತಕದ ತನುಸ್ಥಾನದಿಂದ ಎಂದರೆ ಲಗ್ನದ ಮೇಲಿಂದ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

ಈ ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಎರಡು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

೧. ಲಗ್ನದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಹಾಗೂ ಲಗ್ನೇಶನ ಬಲಾಬಲ.

೨. ಲಗ್ನಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ.

ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ವಾಯು ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿ ತತ್ವದ ರಾಶಿಗಳ ಲಗ್ನಗಳು ಸೌಂದರ್ಯ, ಗೌರವರ್ಣ, ಕಾಂತಿಯುಕ್ತ ಮುಖಗಳಿಗೆ ಪೂರಕ ವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಜಲಚರ ಹಾಗೂ ಅಗ್ನಿ ತತ್ವದ ರಾಶಿಗಳ ಲಗ್ನದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಸದ್ವ್ಯಾಪ್ತರು, ಸ್ಥೂಲದೇಹ ಕುರುಪಿತನವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ

೧. ಚಂದ್ರ-ಶುಕ್ರರು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಸೌಂದರ್ಯಪೋಷಕರುತ್ತಾರೆ.

೨. ಗುರು-ರವಿಯರು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಮನ್ಯಮ ಸೌಂದರ್ಯಕಾರಕರುತ್ತಾರೆ.

೩. ಶನಿ, ಬುಧ, ಮಂಗಳ, ರಾಹು-ಕೇತು ಈ ಗ್ರಹಗಳು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ದ್ದರೆ ಸೌಂದರ್ಯ ಹಾಗೂ ಕಾಂತಿಗೆ ಹಾನಿಕಾರಕವು ಆರ್ಥಾತ್ ಕುರುಪಿತ ಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತವೆ.

ಇನ್ನು ಇವೇ ಗ್ರಹಗಳು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ರಾಶಿಯಿಂದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ವಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯ ವರ್ಣಾದಿಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:—

೧. ಮೇಷಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದ ಗ್ರಹಗಳ ಸ್ವಭಾವ

ಮೇಷ ಲಗ್ನವಿದ್ದು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ರವಿ ಇದ್ದರೆ ಸಾದಗವ್ವ ವರ್ಣ, ಗಂಧೀರ ಮುಖ, ದೊಡ್ಡ ಕಣ್ಣುಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ಮೇಷ ಲಗ್ನವಿದ್ದು ಚಂದ್ರನು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣ, ಸೊಮ್ಮೆ ಮುದ್ದಾ, ಆಕರ್ಷಕ ಕಣ್ಣು ಹಾಗೂ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಕೆಂಪು ಭಾಯ ಇರುತ್ತದೆ.

ಮೇಷ ಲಗ್ನವಿದ್ದು ಮಂಗಳನು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಕೆಂಪು ವರ್ಣ, ಕ್ರೂರ ಮುದ್ದಾ, ಭಯಾನಕ ದೃಷ್ಟಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ಮೇಷ ಲಗ್ನವಿದ್ದು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಬುಧನಿದ್ದರೆ ಸಪ್ತಗಾಂಧ ಮುಖ, ನಗು ಮೋರೆ ಹಾಗೂ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಹಾಗೂ ಹಣೆಯ ಮೇಲೆ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದ ಸೀರಗಳು ಉಬ್ಬಿರುತ್ತವೆ.

ಮೇಷ ಲಗ್ನವಿದ್ದು ಗುರು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತ ಮುಖ, ಪರ್ಚಸ್ತೀ ಕಣ್ಣುಗಳು, ಉದ್ದವಾದ ಹಣೆ ನಾರ ಸಿಂಹನ ಹಾಗೆ ಪಸರಿಸಿದ ಬಾಯಿ.

ಮೇಷ ಲಗ್ನವಿದ್ದು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರನಿದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣ, ಕೆಂಪುವರ್ಣ ಇದ್ದು ಇವರ ಸ್ವಭಾವ ವಾಚಾಳ, ವಿನೋದಿ, ವಿರಾಸಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ಮೇಷ ಲಗ್ನವಿದ್ದು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶನಿ ಇದ್ದರೆ ಕಪ್ಪು ವರ್ಣ, ಒಡಕು ಬಾಯಿ ಕಡಿಮೆ ಮಾತು.

೨. ವೃಷಭ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದ ಗ್ರಹಗಳ ಸ್ವಭಾವ

ವೃಷಭ ಲಗ್ನವಿದ್ದು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ರವಿ ಇದ್ದರೆ ಕಪ್ಪು ವರ್ಣ, ಕಡಿಮೆ ಎತ್ತರ, ಉದಾಸೀನ ಮುದ್ರೆ ಉಬ್ಬಿದಕುತ್ತಿಗೆ, ವಿರಳವಾದದಂತಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ವೃಷಭ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಿದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣ, ಎತ್ತರವಾದ ಹೆಗಲು ಸ್ಥಿತವದನ (ಹುಣ್ಣುಪು) ತೀಕ್ಷ್ಣದೃಷ್ಟಿ, ದಂತಪಂಕ್ತಿಮಂದರ, ಉಬ್ಬಿದ ಗ್ಲಾಂಗಳು.

ವೃಷಭಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳನಿದ್ದರೆ ಸಾಧಾರಣ ಗೌರವರ್ಣ, ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಕೆಂಪು ಛಾಯೆ, ಗರ್ವಿಷ್ಠ ಮುದ್ರೆ, ದುರಭಿಮಾನಿ, ಹಟವಾದಿ ಸ್ವಭಾವ.

ವೃಷಭಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಬುಧನಿದ್ದರೆ ಹಸನ್ಮುಖ. ಮೋಹಕದೃಷ್ಟಿ, ಸಾದುಗವ್ಯ, ಮುಖದ ಹಸಿರು ಛಾಯೆ.

ವೃಷಭಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಗುರು ಇದ್ದರೆ ಹಳದೀಬಣ್ಣದ ಮುಖ, ಉದವಾದ ಸೀಳಾದ ಹೆಗಲು, ನಿರ್ಗಟ್ಟಿನ ಕಣ್ಣು.

ವೃಷಭಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರನಿದ್ದರೆ ಸುಂದರವದನ (ಮುಖ), ಕಾಂತಿಯುಕ್ತ ಕಣ್ಣು, ನಾಟ ನೋಟ.

ವೃಷಭಲಗ್ನವಿದ್ದು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶನಿ ಇದ್ದರೆ ತಾಮಸೀ ಸ್ವಭಾವ ಮಧ್ಯಮ ಎತ್ತರ, ಕಪ್ಪು ವರ್ಣ.

೨. ಮಿಥುನಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದ ಗ್ರಹಗಳ ಸ್ವಭಾವ

ಮಿಥುನಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ರವಿ ಇದ್ದರೆ ಕಣ್ಣಿನ ಕೆಳಭಾಗವು ಉಬ್ಬಿರುತ್ತದೆ. ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣವಿದ್ದರೂ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಮಿಥುನಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಿದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣ ಆಕರ್ಷಕ ಕಣ್ಣು, ತೆಳ್ಳನ್ನ ಶರೀರ, ಎತ್ತರ ದೇಹ ಆದರೆ ಮುಖ ಇಲ್ಲವೆ ಹಲ್ಲುಗಳು ಮುಂದೆ ಬಂದಿರುತ್ತವೆ.

ಮಿಥುನಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳನಿದ್ದರೆ ಕೆಂಪು ವರ್ಣ, ಕೋಪಿಷ್ಠ ಮುಖವಿರುತ್ತದೆ.

ಮಿಥುನಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಬುಧನಿದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣ, ಮಾಟಾದ ದೇಹ. ಹಸನ್ಮುಖಿಗಳಿರುತ್ತಾರೆ.

ಮಿಥುನಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಗುರು ಇದ್ದರೆ ಗುಂಫಾರಮುದ್ರೆ, ಗೌರವರ್ಣ, ಮೇವಾವಿ, ವರ್ಷಾಸ್ತೀಪ್ರಭಾವಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ:

ಮಿಥುನಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರನಿದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣ, ಉದ್ದವಾದ ಮೂಗು, ಆಕರ್ಷಕ ಕಣ್ಣು, ಎನೋದ ಸ್ವಭಾವ, ಬಡಕಲು ದೇಹ.

ಮಿಥುನಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶನಿ ಇದ್ದರೆ ಕಷ್ಟವರ್ಣ, ಭಯಾನಕ ದೃಷ್ಟಿ ಇರುತ್ತದೆ.

೪. ಕರ್ಕಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಗಳ ಸ್ವಭಾವ

ಕರ್ಕಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ರವಿ ಇದ್ದರೆ ಕಷ್ಟವರ್ಣ, ಸದೃಢದೇಹ ಚೌಕದ ಮುಖ ಇರುತ್ತದೆ.

ಕರ್ಕಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಿದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣ, ಅರ್ಪಣ ಕಣ್ಣು, ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಎದೆ, ನಡೆಯುವಾಗ ಹೇಟಿಗಳು.

ಕರ್ಕಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳನಿದ್ದರೆ ನಿಸೇಜಮುಖ, ವಿಕ್ರಿಪ್ತ ಸ್ವಭಾವ ಹಾಗೂ ನಗುವಾಗ ಗಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಗುಳಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ.

ಕರ್ಕಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಬುಧನಿದ್ದರೆ ಸಾದುಗವಳ, ಚಪ್ಪಟೆಮೂಗು, ಚುಚ್ಚು ಮಾತುಗಾರಿಕೆ.

ಕರ್ಕಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಗುರು ಇದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣ, ಗುಂಭೀರಮುದ್ರೆ, ಅರ್ಪಣ ಕಣ್ಣು, ಪ್ರಭಾವೀ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ.

ಕರ್ಕಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರನಿದ್ದರೆ ನಿಸೇಜಮುಖ, ತೆಳ್ಳಗಾದ ದೇಹ.

ಕರ್ಕಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶನಿ ಇದ್ದರೆ ಕಷ್ಟವರ್ಣ, ಹನುಭಾಗ ವಿಸ್ತಾರ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೫. ಸಿಂಹಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಗಳ ಸ್ವಭಾವ

ಸಿಂಹಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ರವಿಯಿದ್ದರೆ ದುಂಡಾದ ಮುಖ, ಕಮಲದಂತೆ ಸುಂದರವಾದ ಕಣ್ಣುಗಳು, ದಪ್ಪವುಳ್ಳಕಾಯ, ಸ್ಥೂಲದೇಹ.

ಸಿಂಹಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಿದ್ದರೆ ತಲೆಗೂದಲು ಬೆಳ್ಳಗೆ, ವಶ್ಚರ್ಯ ಬೋಗಿ.

ಸಿಂಹಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳನಿದ್ದರೆ ಉಷ್ಣವ್ರಕೃತಿ, ಕೆಂಪವರ್ಣ, ಬೀಳುಕೋಟಿ, ಗುಂಭೀರಮುದ್ರೆ, ಕೂರದೃಷ್ಟಿ.

ಸಿಂಹಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಬುಧನಿದ್ದರೆ ಕಷ್ಟವರ್ಣ ಬಹುಜನರ ಪ್ರೀತಿ, ಹದನುಪಿ.

ಸಿಂಹಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಗುರು ಇದ್ದರೆ ಪೀತಪ್ರಕೃತಿ, ಪ್ರಭಾವೀ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ಮೇಧಾವಿ, ಸ್ಥೂಲದೇಹಿ.

ಸಿಂಹಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರನಿದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣ, ಕಾಂತಿಯುತ ಮುಖ, ಸ್ಥೂಲಪ್ರಕೃತಿ

ಸಿಂಹಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶನಿ ಇದ್ದರೆ ಕಫವರ್ಣ, ತಾಮಸೀಸ್ವಭಾವ.

೬. ಕನ್ಯಾಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದ ಗ್ರಹಗಳ ಸ್ವಭಾವ

ಕನ್ಯಾಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ರವಿಯಿದ್ದರೆ ಸದಾರೋಗವೀಡಿತ ಮೇತ್ರನ್ನ ಸ್ವಭಾವ.

ಕನ್ಯಾಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಿದ್ದರೆ ಗೌರವರ್ಣ, ಕಾಂತಿಯುಕ್ತ ಮುಖ, ಅಂತಃಕರಣ, ಬಹುಮಿತ್ರ.

ಕನ್ಯಾಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳನಿದ್ದರೆ ಕೆಪ್ಪವರ್ಣ, ಮಧುರಭಾಷಿ, ಕವಿ.

ಕನ್ಯಾಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಬುಧನಿದ್ದರೆ ಹಸನ್ಮುಖಿ, ವ್ಯವಹಾರತಜ್ಞ, ಸರಳ ಹಾಗೂ ಚಿಕ್ಕ ದಂತವ್ಯಕ್ತಿ.

ಕನ್ಯಾಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಗುರು ಇದ್ದರೆ ಗಂಭೀರಮುಖ, ಬೌದ್ಧವೋರಿ, ವಿಶಿಷ್ಟ.

ಕನ್ಯಾಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರನಿದ್ದರೆ ಪರಸ್ತ್ರೀ ಅಭಿಲಾಷಿ, ಗೌರವರ್ಣಿ ವಾಚಾನ್.

ಕನ್ಯಾಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಶನಿ ಇದ್ದರೆ ಕಪ್ಪವರ್ಣ, ಬುಧಾಸೌಖ್ಯ, ವಿಕೀರಣ ಹಾಗೂ ಒತ್ತಾಸೆ, ಕಡಿಮೆ.

ವಿ. ಸೂ:- ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿದ್ದ ಗ್ರಹಗಳ ದೈಹಿಕ, ಮಾನಸಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದ ಕನ್ಯಾಲಗ್ನದ ವರೆಗೆ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇದೇಂತೆಯೇ ಇತರ ಲಗ್ನಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು.

೫

ಅನುಭವಿಕ ನಿಯಮಗಳು

ನಮ್ಮ ಅನೇಕ ವರುಷಗಳ ವ್ಯವಸಾಯದಿಂದ ಬಂದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಪೂರ್ವಕ ಕೆಲ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಲಗ್ನ ಹಾಗೂ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಸಹಾಯಕರವಾಗಬಹುದಾಗಿದೆ.

೧. ಕುಂಭಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರ ಹಣೆಯು ಅತಿ ಎತ್ತರವಿರುತ್ತದೆ ಇಲ್ಲವೆ ಅವರ ತಲೆಯು ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೂದಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಮುಂಭಾಗದ ಕೂದಲು ಎರಳವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಹಣೆಯು ಬಹಳೇ ಚಿಕ್ಕದಿರುತ್ತದೆ.

೨. ಸಿಂಹಲಗ್ನವಿದ್ದರೆ ದುಂಡನ್ನು ಮುಖವೂ, ಕರ್ಕಲಗ್ನವಿದ್ದರೆ ಬೆಕ್ಕುಮೋರೆಮೂ ಇರುತ್ತದೆ.

೩. ಧನುಲಗ್ನವಿದ್ದರೆ ಸ್ಥೂಲದೇಹವೂ, ಅಜಾನುಬಾಹು ಉಳ್ಳವ ರಿರುತ್ತಾರೆ.

೪. ಮೃತ್ತಿಕಲಗ್ನವಿದ್ದರೆ ಕೋಳಿಯ ಮೊಟ್ಟೆಯಾಕಾರದಂತೆ ಮುಖ ಉಳ್ಳವರಿರುವರು.

೫. ಮಕರಲಗ್ನವಿದ್ದರೆ ಸ್ಥೂಲದೇಹಿಗಳಾಗಿಯೂ, ಮುಖವು ದೊಡ್ಡದೂ, ವಿಚಾರವಾದ ವದನ ಉಳ್ಳವರಿರುವರು.

೬. ಮೇಷಲಗ್ನವಿದ್ದರೆ ಕೂಳರೂ, ಮೀನಲಗ್ನವಿದ್ದರೆ ಎತ್ತರ ಇಲ್ಲ ವುಳ್ಳವರಿರುತ್ತಾರೆ.

೭. ವೃಶ್ಚಿಕಲಗ್ನವಿದ್ದ ಜಾತಕನ ಕೂದಲುಗಳು ಒರಟು ಹಾಗೂ ತಲೆಯು ಉದ್ದವಿರುತ್ತದೆ.

೮. ವಸುತಮತುವಿನಲ್ಲಿ ಜನನವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಬೆವರಿಗೆ ಹೂವಿನಂಥ ವಾಸನೆ ಇರುತ್ತದೆ.

೯. ಮೀನಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಮಾತನಾಡುವ ಮೊದಲೇ ಸುಗಂಧವು ಹಾಗೂ ಆ ಜಾತಕನ ಕೂದಲುಮೇಲೆ ಕೂದಲು ಬಹಳ ಇರು ತ್ತದೆ.

೧೦. ವೃಷಭ ಮಿಥುನ, ತುಲಾ, ಕನ್ಯಾ ಈ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರು ತೆಳ್ಳಗೆ ಹಾಗೂ ಎತ್ತರ ಇರುತ್ತಾರೆ.

೧೧. ಸಿಂಹ, ಧನು, ಮಕರ, ಮೃಶ್ವಿಕ, ಕರ್ಕ ಈ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರೂ ಸ್ಥೂಲದೇಹಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೨. ಬುಧನು ಲಗ್ನ ಇಲ್ಲವೆ ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಜಾತಕನು ನಗು ನಗುತ್ತ ಸಂಭಾಷಣೆಗೈಯುವನು; ಅಥವಾ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ನಗುವನು.

೧೩. ಲಗ್ನ ಇಲ್ಲವೆ ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ ಜಲರಾಶಿಯ ಬುಧ—ರಾಹುಗಳಿದ್ದರೆ ಆ ಜಾತಕನು ಉಗ್ಗುವನು ಇಲ್ಲವೆ ಅಸ್ತವ್ಯ ಮತಾನ್ನಿವರ್ತನ.

೧೪. ಶುಕ್ರ ಇಲ್ಲವೆ ಚಂದ್ರನು ಯಾವುದೇ ಲಗ್ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರ್ದು ಜಾತಕನು ಗೌರವಾರ್ಥ, ತೇಜಃಪೂಜ, ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೫. ಗುರು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿರ್ದು ವ್ಯಕ್ತಿಯು ವಿದ್ವಾನ್ಮನನಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಅಥವಾ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಲಹೆಗಾರರೂ, ಧರ್ಮರೂ ಇದ್ದು ನಿರ್ಭಯದ ಆದೇಶ ಕೊಡುವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾರೆ ಹಾಗೂ ಅಂಥವರಿಗೆ ಬೆಂಬಲಿಗರು (Followers) ಬಹಳ ಜನರಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೬. ಯಾರ ಜಾತಕನ ತೃತೀಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ರವಿ ಇಲ್ಲವೆ ಗುರು ಇದ್ದರೆ ಅಂಥವರು ಜ್ಞೇಷ್ಠವೃತ್ತರು ಇಲ್ಲವೆ ವೃತ್ತಿಯಿರುತ್ತಾರೆ ಅಥವಾ ಅಂಥವರ ಮೇಲೆ ಕುಟುಂಬದ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ ಬಹಳ ಇರುವುದು.

೧೭. ಯಾರ ಜಾತಕದ ತೃತೀಯದಲ್ಲಿ ಶನಿ ಇಲ್ಲವೆ ರಾಹು ಇದ್ದರೆ ಸಹೋದರ ಸಹೋದರಿಯರ ಸೌಖ್ಯ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದು.

೧೮. ಚತುರ್ಥೇಶ ನಿರ್ಬಲ ಇಲ್ಲವೆ ಚತುರ್ಥ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಶನಿ, ಮಂಗಳ, ರಾಹು, ರವಿ, ಕೇತು ಈ ಐದು ಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಒಬ್ಬರೂ ಗ್ರಹಗಳು ಚತುರ್ಥ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರ್ದು ವ್ಯಕ್ತಿಯು ವಿದ್ವಾನ್ಮನನಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೧೯. ಮೇಷ, ಸಿಂಹ ಮತ್ತು ರಸು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೆಷ್ಟು ತುಮು ಕೊಡುಗೊರುತ್ತದೆ.

೨೦. ಕರ್ಕ, ವೃಶ್ಚಿಕ, ಮೀನ ಈ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಜಾತಕನ ಕಣ್ಣುಗಳು ಕರಗಿರುತ್ತವೆ.

೨೧. ವೃಶ್ಚಿಕ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ರೂರತ್ವ ಎದ್ದು ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಇವರು ಕಣ್ಣು ತೆರೆದು ದಿಟ್ಟಿಸಿನೋಡುವರು.

೨೨. ಸೂ — ಓದುಗರು ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಅನುಭವಿಕ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ಸತ್ಯಶೋಧನೆಗಾಗಿ ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಬಹುದು.

ರವಿರು ಮೇಲಿಂದ ಲಗ್ನವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಯಾವುದೇ ವರ್ಷದ, ಯಾವುದೇ ತಿಂಗಳ, ಯಾವುದೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವಾಗ ಈ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದರಿಂದ ಅನೇಕ ದಾತಕಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧಿತ್ವ ಜಾತಕವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ.

೧. ಸೂರ್ಯೋದಯಕ್ಕೆ ಜನನವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೨. ಸೂರ್ಯಾಸ್ತಕ್ಕೆ ಜನನವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಸಪ್ತಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೩. ಪೂರ್ವಾಹ್ನ ಎಂದರೆ ೧೨ ರಿಂದ ೨ ಗಂಟೆ (ಸ್ನಾ. ಟಾ.) ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ದಶಮದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೪. ರಾತ್ರಿ ೧೨ ರಿಂದ ೨ ಗಂಟೆಯ (ಸ್ನಾ. ಟಾ.) ವರೆಗೆ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ಚತುರ್ಥ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೫. ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ (ನಸ. ಕೆಳಕ್ಕೆ) ಎಂದರೆ ೪ ರಿಂದ ೬ ಗಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೬. ಮುಂಜಾಿ ೨ ರಿಂದ ೯ ಗಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ದ್ವಾದಶಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೭. ಮುಂಜಾನೆ ೧೦ ರಿಂದ ೧೨ರ ವರೆಗೆ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ಏಕಾದಶ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೮. ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ ೨ ರಿಂದ ಬೆಳಗಿನ ೪ ಗಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ತೃತೀಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೯. ಅವರಾಹ್ನ ೨ ರಿಂದ ಸಾಯಂಕಾಲದ ೪ ಗಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ನವಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೦. ರಾತ್ರಿ ೧೦ ರಿಂದ ೧೨ ರ ವರೆಗೆ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ಪಂಚಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೧. ಸಾಯಂಕಾಲ ೪ ರಿಂದ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ಅಷ್ಟಮಿಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

೧೨. ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದಿಂದ ರಾತ್ರಿ ೮ ರ ವರೆಗೆ ಜನಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ಪಷ್ಠಮಿಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.

ಹೀಗೆ ಜನನ ಮೇಳೆಯಿಂದ ರವಿಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಜಾತಕವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು, ವಿಚಿತಪಡಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಜೀವನದ ಘಟನೆಗಳ ಮೇಲಿಂದ ರಾಶಿಗಳನ್ನು

ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಲಗ್ನ ಹಾಗೂ ರಾಶಿಗಳ ಸಂದಿಗ್ಧದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ರಾಶಿಲಗ್ನಗಳನ್ನು ವಿಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಜೀವನದಲ್ಲಿಯ ಮಹತ್ವದ ಘಟನೆಗಳ ಮೇಲಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳ ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ—

ಯೋಚ್ಛ್ವಾವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಂಟು ಸಂಗತಿಗಳು ಮಹತ್ವದ್ದಿರುತ್ತವೆ—

೧. ಜಾತಕನ ಆರೋಗ್ಯ.

೨. ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆ (ಪ್ರಜ್ಞೆ-ಬುದ್ಧಿ).

೩. ಉದ್ಯೋಗ,
೪. ಮಾತಾ-ಪಿತರ ಸೌಖ್ಯ,
೫. ಪಿತ್ರಾರ್ಜಿತ ಆಸ್ತಿಯ ಸೌಖ್ಯ,
೬. ವಿವಾಹ ಹಾಗೂ ವೈವಾಹಿಕ ಜೀವನ,
೭. ಸಂತತಿ ಹಾಗೂ ಸಂತಾನಸೌಖ್ಯ,
೮. ಬಂಧು-ಬಗಿನಿಯರ ಸೌಖ್ಯ.

ಈ ಮೊದಲಾದ ಸಂಗತಿಗಳು ಜಾತಕನ ಯಾವ ಲಗ್ನರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು. ಇವುಗಳ ಕೊರತೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಕೂಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಕಾಲವನ್ನೂ ಕೂಡ ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡುವಾ.

೧. ಆರೋಗ್ಯ

ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಆರೋಗ್ಯ ಉತ್ತಮವರಲು ನಾವು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ 'ಶ' ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕು.

೧. ಲಗ್ನೇಶ ಹಾಗೂ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹ ಬಲಾತ್ಯವಿರಬೇಕು
೨. ಪಪ್ತೇಶ ಹಾಗೂ ಪಪ್ತಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ
೩. ಅಪ್ಪಮು ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹ ಹಾಗೂ ಅಪ್ಪಮೇಶನ ಬಲಾಬಲ
೪. ಸೂರ್ಯ-ಚಂದ್ರರ ಬಲಾಬಲ
೫. ಗೋಚರೀ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ

ಈ ಐದು ಸಂಗತಿಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಆರೋಗ್ಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

೨. ಮಾತಾ-ಪಿತೃಗಳ ಸೌಖ್ಯ

ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮಾತಾ-ಪಿತರ ಸೌಖ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು.

೧. ಮಾತೃಸೌಖ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಚತುರ್ಥ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹ ಹಾಗೂ ಚತುರ್ಥೇಶನ ಬಲಾಬಲ.

೨. ಶುಕ್ರ-ಚಂದ್ರರ ಬಲಾಬಲ.

ಇದರಂತೆಯೇ ಒತ್ತುಸೌಖ್ಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ೧. ದಶಮ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಹಾಗೂ ದಶಮೇಶನ ಬಲಾಬಲ. ೨. ರವಿಯು ಬಲಾಬಲ.

ಇದಲ್ಲದೆ ಶುಭಗ್ರಹಗಳು ಚತುರ್ಥ, ದಶಮದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಮಾತೃ-ಒತ್ತು ಸೌಖ್ಯದ ಪೋಷಕರು ಪಾಪಗ್ರಹಗಳು ಚತುರ್ಥ-ದಶಮ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಮಾತೃ-ಒತ್ತು ಸೌಖ್ಯಕ್ಕೆ ಅಭಾವಕಾರಕಗಳು.

ಈ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮಾತುಪಿತರ ಸೌಖ್ಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

೩. ಪಿತೃರ್ಜಿತ ಆಸ್ತಿಯ ವಿಕೃತಿ

ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪಿತೃರ್ಜಿತ ಆಸ್ತಿಯ ಸೌಖ್ಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲು ನಾವು ಎರಡು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು—

೧. ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ ಹಾಗೂ ದ್ವಿತೀಯೇಶನ ಬಲಾಬಲ.

೨. ಗುರು-ಶುಕ್ರರ ಬಲಾಬಲ.

ಈ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ಪಿತೃರ್ಜಿತ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

೪. ವಿವಾಹ ಹಾಗೂ ವೈವಾಹಿಕ ಜೀವನ

ವಿವಾಹ ಹಾಗೂ ವೈವಾಹಿಕ ಜೀವನದ ಸೌಖ್ಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಲು ನಾವು ಮೂರು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು.

೧. ಸಪ್ತಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ ಹಾಗೂ ಸಪ್ತಮೇಶನ ಬಲಾಬಲ.

೨. ಶುಕ್ರನ ಬಲಾಬಲ.

೩. ಸಪ್ತಮಸ್ಥಾನದಮೇಲೆ ಇರುವ ಇತರ ಗ್ರಹಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯು

೫. ಸಂತತಿ ಹಾಗೂ ಸಂತಾನಸೌಖ್ಯ

ಸಂತತಿ ಹಾಗೂ ಸಂತಾನ ಸಖ್ಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಾವು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಎರಡು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು—

೧. ಪಂಚಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ. ಹಾಗೂ ಪಂಚ ಮೇಶನ ಬಲಾಬಲ.

೨. ಗುರುವಿನ ಬಲಾಬಲ.

ಈ ಎರಡು ಸಂಗತಿಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸಂತತಿ ಹಾಗೂ ಸಂತಾನ ಸೌಖ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

೬. ಬಂಧು-ಭಗಿನಿಯರ ಸೌಖ್ಯ

ಬಂಧು-ಭಗಿನಿಯರ ಸೌಖ್ಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಾವು ಎರಡು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು—

೧. ತೃತೀಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ ಹಾಗೂ ತೃತೀಯ ದೇಶನ ಬಲಾಬಲ.

೨. ತೃತೀಯಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ಇರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ.

೭. ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆ

ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯ ವಿಷಯಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ನಾವು ಮೂರು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು—

೧. ಪಂಚಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ ಹಾಗೂ ಪಂಚ ಮೇಶನ ಬಲಾಬಲ.

೨. ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ ಹಾಗೂ ದ್ವಿತೀಯ ದೇಶನ ಬಲಾಬಲ.

೩. ಗುರು-ಬಂಧರ ಬಲಾಬಲ.

ಈ ಮೂರು ಸಂಗತಿಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಯಾರೊಬ್ಬರ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

೮. ಉದ್ಯೋಗ

ಯಾರೊಬ್ಬರ ಉದ್ಯೋಗದ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಾವು ಅನೇಕ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಉದ್ಯೋಗವೂ ಹತ್ತು ಸ್ವತಂತ್ರವೃತ್ತಿಯೋ? ನೌಕರಿಯೋ? ಎಂಬುದನ್ನು ಶುಚಿವಾಗಿ, ಇವುಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ "ಉದ್ಯೋಗ ಶಿಕ್ಷಣಶಿಕ್ಷಣ" ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಹಿಂದೆ ಕಾನೂನು ಈ ಎಂಟು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು "ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು" ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದ್ದು ಅನೇಕ ವಾಕ್ಯಗಳ ಲಗತ್ತಾಡು ರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ನಿರ್ಣಾಯಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ವಿಚಿತವಾದವು ಪ್ರಯೋಜನವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಈ ಎಂಟು ಸಂಗತಿಗಳ ಹೊರತಾಗಿ ಮತ್ತೆ ೬೫ ಸಂಗತಿಗಳ ವಿಶೇಷವಿರುತ್ತವೆ.

೧. ವೃತ್ತಿ: ವರವ್ಯಯನ ಅನೈತಿಕಸಂಬಂಧ (ವಿಷಯವಾಗಿ).

೨. ಸಂಗೀತ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಮೊದಲಾದ ಲಲಿತಕಲೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾವೀಣ್ಯತೆ.

೩. ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ.

೪. ಜೀವನದಲ್ಲಿಯ ಅಪಘಾತಾದಿಗಳು (Accidents).

೫. ವಾಹನಸೌಖ್ಯ.

೬. ಆರೋಗ್ಯ ಧನಯೋಗ.

೭. ವರದೇಶ ಪ್ರಯೋಗಯೋಗ.

೮. ವೃತ್ತಿ: ವರವ್ಯಯನ ಅನೈತಿಕ ಸಂಬಂಧ

ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ವೃತ್ತಿ: ವರವ್ಯಯನ ಅನೈತಿಕ ಸಂಬಂಧ ಇವೆ ಆತ ಕಾರ್ಮಿಕತೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲು ನಾವು ಮೊದಲು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು.

೧. ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಮೂವ ತತ್ವದ ರೂಪವಾಗಿದ್ದಾನೆ.

೨. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ತ, ಚಂದ್ರ, ಮಂಗಳ ಗ್ರಹಗಳ ಉಪಲಬ್ಧಿ.

೩. ಪಂಚಮ, ಅಷ್ಟಮ, ವೈಯ ಈ ಸ್ಥಾನಾಧೀಶರ ಹಾಗೂ ಈ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬರಾಬಲ.

ಇದಲ್ಲದೇ ಶುಕ್ರ-ಮಂಗಳ, ಶುಕ್ರ-ಚಂದ್ರ, ಚಂದ್ರ-ಮಂಗಳ, ಶುಕ್ರ-ಶನಿ, ಚಂದ್ರ-ಶನಿ ಈ ಗ್ರಹಗಳ ಯುತಿಯೋಗ ಇಲ್ಲವೇ ವೃತ್ತಿಯೋಗ ಪಂಚಮ ವೈಯ, ಅಷ್ಟಮ ಈ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ವೈಕ್ರಿಗೆ ವರ್ಮ-ವರಪುರುಷರ ಅನೈತಿಕ ಸಂಬಂಧ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಆ ವೈಕ್ರಿಯು ಅತೀ ಕಾಮುಕನಿರುವನು.

೨. ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಭಿರುಚಿ

ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮುಂತಾದ ಲಲಿತಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾವೀಣ್ಯತೆ ಇಲ್ಲವೆ ಅಭಿರುಚಿ ಇರಲು ಎರಡೂ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು

೧. ಬುಧ-ಶುಕ್ರರ ಬರಾಬಲ.

೨. ಲಗ್ನ, ದ್ವಿತೀಯ, ಪಂಚಮ ಈ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬರಾಬಲ ಹಾಗೂ ಈ ಸ್ಥಾನಾಧೀಶರ ಬರಾಬಲ.

೩. ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ವರ್ತಿಸು

ರಾಜಕೀಯ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ವೈಕ್ರಿತ್ವ ಹಾಗೂ ಧರ್ಮಾತ್ಮ ಪಡೆಯಲು ನಾವು ಎರಡೂ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು—

೧. ರವಿ, ಚಂದ್ರ, ಗುರು, ಶುಕ್ರರ ಬರಾಬಲ.

೨. ಯೋಗಕಾರಕ ಗ್ರಹಗಳ ಪ್ರಭಾವ.

೪. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅವಘಾತಾದಿಗಳು

ಯಾರೊಬ್ಬ ವೈಕ್ರಿಗೆ ಅವಘಾತಗಳಾಗಲು ನಾವು ಮೂರು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು—

೧. ಲಗ್ನ, ಪಕ್ಕ, ಅಷ್ಟಮ ಈ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬರಾಬಲ ಹಾಗೂ ಈ ಸ್ಥಾನಾಧೀಶರ ಬರಾಬಲ.

೨. ರವಿ, ಚಂದ್ರ, ಶನಿ, ಮಂಗಳ ಈ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಹಗಳ ಯುತಿಯೋಗ ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿಯೋಗಗಳೆಂದುಂಟಾಗುವ ಪರಿಣಾಮ.

೩. ಗೋಚರೀ ಗ್ರಹಗಳ ಹಾಗೂ ರಶಿ ಅಂತರ್ದರ್ಶನ ಪರಿಣಾಮ.

೫. ವಾಹನಸೌಖ್ಯ

ಯಾರೊಬ್ಬರ ವಾಹನಸೌಖ್ಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಾವು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಎರಡು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು.

೧. ಶುಕ್ರ, ಚಂದ್ರರ ಬಲಾಬಲ

೨. ಚತುರ್ಥ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ ಹಾಗೂ ಚತುರ್ಥೇಶನ ಬಲಾಬಲ.

ಈ ಎರಡು ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ಯಾರೊಬ್ಬ ಜಾತಕನ ವಾಹನಸೌಖ್ಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

೬. ಆತ್ಮಿಕ ಧನಯೋಗ

ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಆತ್ಮಿಕ ಧನಯೋಗದ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಲು ನಾವು ಅನೇಕ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳ ವಿವರಣೆ ನಮ್ಮ "ಆತ್ಮಿಕ ಧನಯೋಗ" ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಪರದೇಶ ಪ್ರಯಾಟನ ಯೋಗ

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅನೇಕರು ಪರದೇಶಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾರೆ ಪರದೇಶ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುವುದು ಎಂದರೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಾಧನೆ. ಅದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಧೈಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪರದೇಶ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿಬರುವವರಲ್ಲಿ ಎರಡು ವರ್ಗಗಳಿವೆ:—

೧. ಹೆಚ್ಚಿನ ಓತ್ತಿನ ಕೋರ್ಸ್ ಮೊದಲಾದ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗುವ ಒಂದು ವರ್ಗ.

೨. ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೆಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗುವ ಎರಡನೇ ವರ್ಗ.

ಯಾವುದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಹೋಗಿಬರುವಲ್ಲಿ 'ಪರದೇಶಗಮನ' ಎಂದರೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಸಂಗತಿ. ಫಲಿಸಿ ಎಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಜ್ಯೋತಿಷಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಯೋಗ ಪಡೆಯಲು ಜಾತಕ ಹೇಗಿರಬೇಕು, ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲ ಎಂತಹದಿರಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು.

ಇದರಿಂದ ಸಂಧಿಗ್ಧ ಲಗ್ನ ರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧಿಷ್ಟ ಲಗ್ನ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಯಾರೊಬ್ಬರಿಗೆ ಪರದೇಶಗಮನ ಯೋಗವಿದೆಯೋ ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ನಾವು ಎರಡು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.—

೧. ಮೂಲ ಜಾತಕದಲ್ಲಿಯ ಗ್ರಹಗಳ ಯೋಗ

೨. ಗೋಚರೀ ಗ್ರಹಗಳ ಪರಿಭ್ರಮಣದ ಪರಿಣಾಮ

ಪೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಯಾರೊಬ್ಬರಿಗೆ ಪರದೇಶಗಮನದ ಯೋಗವಿರಲು ಅವರ ಮೂಲ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಸಂಗತಿಗಳಿರಬೇಕು—

೧. ಅನೇಕ ಗ್ರಹಗಳು ಲಗ್ನ ಭಾಗ್ಯ, ಸಪ್ತಮ, ತೃತೀಯ, ವ್ಯಯ ಈ ಐದು ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಗ್ರಹಗಳಿರಬೇಕು ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಲಗ್ನ, ಭಾಗ್ಯ, ಸಪ್ತಮ ಈ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಗ್ರಹಗಳಿರಬೇಕು.

೨. ಚರ ಇಲ್ಲವೆ ದ್ವಿಸ್ವಭಾವದ ರಾಶಿಯು ಲಗ್ನ ರಾಶಿ ಇರಬೇಕು.

೩. ಅನೇಕ ಗ್ರಹಗಳು ಚರ ಇಲ್ಲವೆ ದ್ವಿಸ್ವಭಾವದ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರಬೇಕು,

ಎಂದನೆಯದಾಗಿ ಗುರುವು ಗೋಚರಿಯಿಂದ ೧-೭-೯-೧೧ ನೇಯವನಾಗಿ ಬಂದರೆ ಶನಿಯು ೩-೭-೯-೧೦-೧೧ ನೇಯವನಾಗಿ ಬಂದರೆ ಪರದೇಶಗಮನದ ಯೋಗವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಇದಲ್ಲದೆ ಗೋಚರಿಯಿಂದ ಗುರು-ಶನಿಯರ ಪರಿಭ್ರಮಣವು ಲಗ್ನ, ತೃತೀಯ, ಸಪ್ತಮ ಭಾಗ್ಯ ಈ ಸ್ಥಾನದ ಮೇಲಿಂದ ಆಗುವಾಗ ಪರದೇಶಗಮನ ಯೋಗವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಮೂಲಜಾತಕದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣಯೋಗ ಉತ್ತಮವಾದರೆ ಶಿಕ್ಷಣಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಗುರುವನ್ನು, ರವಿಯು ಬರಾಢ್ಯ, ದ್ವರ ಸಂವ-ಸಂಸ್ಕರಣ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೆಂದು ಪರದೇಶ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುವುದು.

ಈ ಎರಡು ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ಯಾರೊಬ್ಬರ ಪರದೇಶ ಪ್ರಯಾಣದ ವಿಷಯಕ್ಕಾಗಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಈ ಯೋಗದ ಆಧಾರ ದಿಂದ ಸಂಧಿಗ್ಧ ಲಗ್ನ, ರಾಶಿಗಳ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ತುಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅನೇಕ ಜಾತಕಗಳ ಲಗ್ನ ಹಾಗೂ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಹಾಗೂ ವಿಚಿತ ವಡಿಪಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಂದಿಗ್ಧ ರಾಶಿಯ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ವಿಭಿನ್ನತೆ

ಕೃತ್ತಿಕಾ, ಮೃಗಶಿರಾ, ಪುನರ್ವಸು, ಉತ್ತರಾ, ಚಿತ್ತಾ, ವಿಶಾಖಾ, ಉತ್ತರಾಷಾಢಾ, ಧನಿಷ್ಠಾ, ಪೂರ್ವಾಭಾದ್ರಪದ ಈ ಒಂಭತ್ತು ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಎರಡು ರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಎಡೆಗೊಡುವ ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿವೆ. ಇವನ್ನು ದರ್ಶನ, ಪ್ರಶ್ನೆ, ಸಂಭಾಷಣೆ ನಡೆಯುವರೀತಿ ಈ ಮೊದಲಾದ ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳ ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ:—

೧. ದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳ ದಿಂದ

ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು

ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಕೃತ್ತಿಕಾ, ಉತ್ತರಾ, ವಿಶಾಖಾ ಈ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಸಂದಿಗ್ಧ ರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದ ಮಾಡಿ ನಿಶ್ಚಿತ ರಾಶಿಯನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವದು ಅತಿ ಸುಲಭದ ಕೆಲಸ. ಕೃತ್ತಿಕಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಮೇಷ, ವೃಷಭ ರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಉತ್ತರಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಸಿಂಹ, ಕನ್ಯಾ ರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶಾಖಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ತುಲಾ, ವೃಶ್ಚಿಕ ಈ ರಾಶಿಯ ವಿಂಗಡಣೆಯು ಸ್ವಭಾವ ದರ್ಶನ ಮುಖಲಕ್ಷಣ ನಡೆಯುವ ರೀತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯತ್ವದ ಒಂದೂ ಲಕ್ಷಣವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ವಿರುದ್ಧ ಸ್ವಭಾವ ಗುಣಧರ್ಮವಿರುವದರಿಂದ ಈ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವದು ಹಾಗೂ ನಿರ್ಣಯಿಸುವದು ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕೃತ್ತಿಕಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಮೊದಲನೆಯ ಚರಣ ಮೇಷ ರಾಶಿಯದೂ ಎರಡನೆಯ ಚರಣ ವೃಷಭ ರಾಶಿಯದೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಮೇಷರಾಶಿಯ ಹಾಗೂ ವೃಷಭರಾಶಿಯ ಸ್ವಭಾವ ಮುಖಲಕ್ಷಣ ನಡೆಯುವ ಕ್ರಮದಿಂದ ಬಹು ಜೇಗು ಗುರುತಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆಯೇ ಉತ್ತರಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಮೊದಲನೆಯ ಚರಣದವರು ಸಿಂಹರಾಶಿಯವರೂ, ಎರಡನೆಯ ಚರಣದವರು ಕನ್ಯಾರಾಶಿಯವರು ಇವು ಸಂದಿಗ್ಧ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಹ ಹಾಗೂ ಕನ್ಯಾರಾಶಿಯ ಜನರ ದರ್ಶನ, ಮುಖಲಕ್ಷಣ, ಸಂಭಾಷಣೆ, ನಡಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ ಮಾಯವುಮ ಸುಲಭದ ಸಂಗತಿ. ಇದರಂತೆಯೇ ವಿಶಾಖಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಮೊದಲನೆಯ ಮೂರು ಚರಣ ತುಲಾ ರಾಶಿಯದೂ ಕೊನೆಯ ಚರಣ ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯದೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ತುಲಾ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಉದ್ದವಾದ ಸರಳವಾದ ಮೂಗು ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದೇ ನಕ್ಷತ್ರದ ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಸ್ಥೂಲದೇಹದವರೂ ಹಿಂಚೆ ಕವ್ವವರ್ಣದವರೂ ಇದ್ದು ಇವರ ಮೂಗಿನ ಹೊಳ್ಳೆ ಉಬ್ಬಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಚಪ್ಪಟೆ ಮೊಂಡ ಮೂಗು ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ತುಲಾ ಹಾಗೂ ವೃಶ್ಚಿಕ ರಾಶಿಯ ಜನರ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳ ಮೇಲಿಂದ ನಿರ್ಣಯಿಸಬಹುದು.

೨. ಸಂಭಾಷಣೆ ಹಾಗೂ ಸ್ವಭಾವಗಳ ಮೇಲಿಂದ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು

ಮೃಗಶಿರಾ, ಚಿತ್ತಾ, ಉತ್ತರಾಷಾಢಾ, ಧನಿಷ್ಠಾ ಈ ನಾಲ್ಕು ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಸಂದಿಗ್ಧ ರಾಶಿಗಳಾದ ವೃಷಭ-ಮಿಥುನ, ಕನ್ಯಾ-ತುಲಾ, ಧನು-ಮಕರ, ಮಕರ-ಕುಂಭ ಈ ಸಂದಿಗ್ಧ ರಾಶಿಯ ಜನರ ದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದು ಕಠಿಣ ಕಾರ್ಯವು. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ರಾಶಿಗಳ ದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯತ್ವ ಬಹಳವಿದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮೃಗಶಿರಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಮೊದಲನೆಯ ಎರಡು ಚರಣಗಳೊ ವೃಷಭ ರಾಶಿಯವೂ ಕೊನೆಯ ಎರಡು ಚರಣಗಳು ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯವೂ ಇದ್ದು ವೃಷಭ ಹಾಗೂ ಮಿಥುನ ರಾಶಿಯ ಜನರ ಮುಖಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಬಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಭೇದಮಾಡುವ ಅಂಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ಸಂದಿಗ್ಧ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಸಂಭಾಷಣೆ ಹಾಗೂ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಮಾತ್ರ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇದರಂತೆಯೇ ಉತ್ತರಾಷಾಢಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಮೊದಲನೆಯ ಚರಣ ಧನು ರಾಶಿಯದೂ ಕೊನೆಯ ಮೂರು ಚರಣಗಳು ಮಕರ ರಾಶಿಯದೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಎರಡೂ ರಾಶಿಯ ಜನರು ಸ್ಥೂಲದೇಹದವರು ಇದ್ದು ಮುಖಲಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಏಕೀಕೃತ ಭೇದ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಇಂಥ ಸಂದಿಗ್ಧ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆ ಹಾಗೂ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇದರಂತೆ ಧನಿಷ್ಠಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಮೂರ-ಕುಂಭ ಸಂದಿಗ್ಧ ರಾಶಿಗಳ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಕೂಡ ಸಂಭಾಷಣೆ ಹಾಗೂ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ನಿರ್ಣಯಿಸಬೇಕು.

೩. ಕೇವಲ ನಡೆಯುವ ರೀತಿಯಿಂದ (Walking Style)

ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಕ್ರಮಗಳು

ಪುನರ್ವಸು ಹಾಗೂ ಪೂರ್ವಾಭಾದ್ರಪದ ಈ ಎರಡು ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಸಂದಿಗ್ಧ ರಾಶಿಗಳಿಂದ ಮಿಥುನ-ಕರ್ಕ, ಕುಂಭ-ಮೀನ ಈ ಸಂದಿಗ್ಧ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಕೇವಲ ನಡೆಯುವ ರೀತಿಯಿಂದ ನಿರ್ಣಯವದು ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಇದೇ ಪುಸ್ತಕದ ಪುಟ ೨೦-೨೧ರಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಕೈ ಕುಲುಕುವ (Shake - Hand) ರೀತಿಯಿಂದ

ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಯಾರೊಬ್ಬರು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುವಾಗ ಇಲ್ಲವೆ ಉಪಕಾರ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುವಾಗ ಅಥವಾ ಬೀಳ್ಕೊಡುವಾಗ ಇಲ್ಲವೆ ವಂದಿಸುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇಮಸಮಾಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಕೈಕುಲುಕುವ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ನಾವು ಕಾಣುವೆವು. ಈ ಕೈಕುಲುಕುವ ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ಯಾರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ವಭಾವವು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.

ಕೈ ಕುಲುಕುವುದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾರಗಳು

೧. ಎರಡೂ ಕೈಗಳಿಂದ ಕೈ ಕುಲುಕುವಿಕೆ.

೨. ಕೈಕುಲುಕುವಾಗ ಕೈಗಳನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸುತ್ತ ಬಹಳ ವೇಳೆಯ ವರೆಗೆ ಕೈ ಹಿಡಿಯುವಿಕೆ.

೩. ಒಮ್ಮೆಲೇ ಕೈಯನ್ನು ತಟ್ಟುವಿಕೆ.

ಹೀಗೆ ನಾವು ಮೂರು ವರ್ಗಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದು

೧. ಒಂದು ಕೈಯಿಂದ ಕೈಯನ್ನು ಕುಲುಕಿಸುತ್ತ ಮತ್ತೊಂದು ಕೈಯನ್ನು ಹಿಡಿಯುವ ಈ ವರ್ಗದ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವೃಷಭ, ಕರ್ಕ, ಮೀನ ಈ ರಾಶಿಯವರು ಇರುವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ವರ್ಗದ ಜನರು

ಭಾವನೆ; ಕಲ್ಪನೆ, ಉಪೇ ಭಯ ಈ ಮನೋವಿಕಾರದ ಗುಣಧರ್ಮವುಳ್ಳವರಿರುತ್ತಾರೆ.

೨. ಕೈಕುಲುಕುವಾಗ ಕೈಗಳನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸುತ್ತ ಬಹಳ ವೇಳೆಯವರೆಗೆ ಓಡಿಯುವ ಈ ವರ್ಗದ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಿಥುನ, ಕನ್ಯಾ, ತುಲಾ, ಕುಂಭ ಈ ರಾಶಿಯವರಿರುವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇವರು ಪ್ರೇಮ, ವಿಶ್ವಾಸ, ವಿರಾಸಿ, ಶೃಂಗಾರ, ಹಾಸ್ಯಪ್ರದೃಷ್ಟಿಯ ಗುಣಧರ್ಮದವರಿರುವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

೩. ಒಮ್ಮೆಲೇ ಕೈಮೇಲೆ ಕೈಯನ್ನು ಬಡೆಯುವ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮೇಷ, ಸಿಂಹ, ವೃಶ್ಚಿಕ, ಧನು, ಮಕರ ಈ ರಾಶಿಯವರಿರುವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ವರ್ಗದವರು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ, ಇಚ್ಛೆ, ಅದೇಶ, ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವದೇ ಮುಖ್ಯ ಗುಣಧರ್ಮವಿರುತ್ತದೆ.

ಇದಲ್ಲದೆ ಕೈಕುಲುಕುವಾಗ ಯಾರ ಕೈ ತೇವೆ (ಹಸಿ) ಹತ್ತುತ್ತದೆಯೋ ಅಂಥ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕರ್ಕ, ವೃಶ್ಚಿಕ, ವೃಷಭ, ಮಕರ, ಮೀನ ಈ ರಾಶಿಯವರಿರುವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಅವರ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನು ರವಿಗಿಂತ ದೂರವಿರುವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಕೈಕುಲುಕುವಾಗ ಯಾರ ಕೈ ಉಷ್ಣ ಹಾಗೂ ಬಿರುಸು ಇರುವುದೋ ಅಂಥವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮೇಷ, ಸಿಂಹ, ಧನು ಈ ರಾಶಿಯವರಿರುವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಕೈಕುಲುಕುವಾಗ ಯಾರ ಕೈ ಮತ್ತಿಗೆ ಹತ್ತುತ್ತದೆಯೋ ಅಂಥವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವೃಷಭ, ಕರ್ಕ, ಮಿಥುನ, ಕನ್ಯಾ, ತುಲಾ ಕುಂಭ, ಮೀನ ಈ ರಾಶಿಯವರಿರುವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಕೈಕುಲುಕುವಾಗ ನಾಲ್ಕು ಬೆಂಕಿಗಳು ಹತ್ತುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂಥವರ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ಹತ್ತರ ನಾಲ್ಕು ಬುಗ್ಗೆಗಳಿರುತ್ತದೆ.

ಕೈಕುಲುಕುವಾಗ ಮೂರು ಬೆರಳುಗಳು ತಗಲುವದೋ ಅಂಥವರ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರ-ಮಂಗಳರು ರವಿಯ ಸಮೀಪವಿರುವರು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

೬

ಮಾದರಿಯ ಕುತಲಿ (ಜಾತಕ) ಗಳು

ಒಂದನೆಯ ಎರಡನೆಯ ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲದವನ ಜಾತಕಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ ಈ ನೆಯ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಜಾತಕನ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಲಗ್ನ, ರಾಶಿ ಹಾಗೂ ಗ್ರಹಗಳ ಬಲಾಬಲಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿದೆವು. ಇನೆಯ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಸೂರಿಗ್ನ, ಲಗ್ನರಾಶಿಗಳ ನಿರ್ಧಿಷ್ಟ ಲಗ್ನರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು, ವಿಚಿತಪಡಿಸಲು, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಪೂರಕವಾದ ನಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದೆವು. ಈ ಅರಣ್ಯೆಯ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಐದು ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿದ ತತ್ವಗಳನ್ನು, ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಮಾಡುವ ರೀತಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಮಾದರಿ ೧

	ಲಗ್ನ ಗುರು ಮಂ	ರಾಹು	ರವಿ ಬುಧ ಶುಕ್ರ
	ಮೇಷಲಗ್ನದ ಜಾತಕ		
	ಶನಿ ಕೇತು	ಚಂದ್ರ	

	ಗುರು ಮಂ	ಲಗ್ನ ರಾಹು	ರವಿ ಬುಧ ಶುಕ್ರ
	ವೃಷಭಲಗ್ನದ ಜಾತಕ		
	ಶನಿ ಕೇತು	ಚಂದ್ರ	

ಶಕ ೧೮೫೦ ನೇ ವಿಭವನಾಮ ಸಮಂತ್ಸರದ ಆಷಾಢ ಶುದ್ಧ ಏಕಾದಶಿ ದಿನಾಂಕ ೨೪/೨೯-೬-೧೯೨೮ ನೇ ರಾತ್ರಿ ೨ ಗಂಟೆಯಿಂದ ೩ ಗಂಟೆಯ ಒಳಗೆ ಒರ್ವನು ಜನನವಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜನ್ಮರಾಶಿ ತಾರಾ ಇದ್ದು ಲಗ್ನ ಮಾತ್ರ ಮೇಷವೂ, ವೃಷಭವೂ ಎಂಬುದು ಸಂದಿಗ್ಧವಿದೆ. ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನದ ಘಟನೆಗಳು ಮತ್ತು ದರ್ಶನ, ಸಂಭಾಷಣೆ, ನಡತೆ ಇವುಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿರುತ್ತವೆ—

೧. ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ:— ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಕುಳ್ಳನು ಇದ್ದು ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಅಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಇದೆ.

೨. ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಜ್ಯೇಷ್ಠಪುತ್ರನಿರುವನು.

೩. ಶಿಕ್ಷಣ:— ಉಚ್ಚ ಶಿಕ್ಷಣವಾಗಿದೆ ಎಂದರೆ M. Sc. Ph. D. ಹಾಗೂ ಪದವೀಶದಲ್ಲಿ ಎರಡು ವರುಷಗಳ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದಿರುವನು.

೪. ವಾಹನಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಅವಘಾತಗಳಾಗಿವೆ. ೨೯-೪-೬೫ ರಂದು ಅಮೇಕಿಯಲ್ಲಿ ಅವಘಾತವಾಗಿತ್ತು.

೫. ವೃತ್ತಿ :- ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ನವಕರ.

೬. ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಖಾತೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮೇಳೆ ಬದಲಾವಣೆ.

೭. ವಿವಾಹವು ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆಗಿದೆ. ವಿವಾಹದ ನಂತರ ಭಾಗ್ಯೋದಯವಾದೆ.

ಈ ಮೇಲಿನ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಘಟನೆಗಳಿಂದ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕವು ಮೇಷಲಗ್ನದ್ದು ಎಂದು ವಿಚಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ವಿವರಣೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

೧. ಮೇಷಲಗ್ನದ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಗುರು-ಮಂಗಳ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಜಾತಕನ ಶಿಕ್ಷಣ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದು ಉಚ್ಚ ಪದವೀಧರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ. ಇದು ವೃಷಭಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

೨. ಮೇಷಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಪರದೇಶಗಮನದ ಯೋಗವುಂಟು. ವೃಷಭ ಲಗ್ನದ ಜಾತಕಕ್ಕೆ ಈ ಯೋಗದ ಅಭಾವವಿರುತ್ತದೆ.

೩. ಮೇಷಲಗ್ನದ ಪ್ರಕಾರ ಮಂಗಳನು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿಯೂ ಶನಿಯು ಶತ್ರುಕ್ಷೇತ್ರಿಯವನಾಗಿ ಅಪ್ಪಮದಕೈಯಲ್ಲಿ ಮಂಗಳನಿಂದ ನೋಡಲ್ಪಡುವನು (ಎಂದರೆ ಶನಿ), ಮಂಗಳರ ಪರಾಪ್ತಿಯೋಗವಿದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಇವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅವಘಾತಗಳಾಗಿವೆ.

೪. ಮೇಷಲಗ್ನದ ಪ್ರಕಾರ ತೃತೀಯಲ್ಲಿ ರವಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಇವರು ಜೀಷ್ಣುವೃತ್ತರಿದ್ದಾರೆ.

೫. ಮೇಷಲಗ್ನದ ಪ್ರಕಾರ ದಶಮಶನು ಶತ್ರುಕ್ಷೇತ್ರಿಯಾಗಿ ಅಷ್ಟಮದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅನೇಕ ಖಾತೆ-ಪುದ್ದೆಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಿದೆ.

೬. ಗುರು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವುದು ಪೂರಕವು ಇದು ಮೇಷಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ವೈಷಫಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

೭. ಮೇಷಲಗ್ನದ ಅನುಸಾರ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಗುರುವು, ಸಪ್ತಮದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನೂ ಇದ್ದು (ಗುರು-ಚಂದ್ರರ ಪ್ರತಿಯೋಗ), ಸಪ್ತಮೇಶನಾದ ಶುಕ್ರನು ಮಿತ್ರಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದು ಚಂದ್ರನೊಂದಿಗೆ ತ್ರಿಕೋಣಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಇವರ ವಿವಾಹವು ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಾಗಿದ್ದು ವಿವಾಹದ ನಂತರ ಭಾಗ್ಯೋದಯವಾಗಿದೆ.

೮. ಇವರು ಕುಳಿರಿದ್ದಾರೆ. ಇದೊಂದೇ ಅಂಶ ಮೇಷಲಗ್ನವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಸಾಕು.

ಮೇಲಿನ ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಮೇಷಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಪೂರಕ ಇರುವವಲ್ಲದೇ ವೈಷಫಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಮಾದರಿ ೨

ಲಗ್ನ	ಶುಕ್ರ	ಕೇತು	
ರವಿ ಬುಧ ಚಂದ್ರ ಶನಿ	ಮೇಷಲಗ್ನದ ಜಾತಕ		
ಗುರು		ಮಂ ರಾಹು	

	ಶುಕ್ರ	ಕೇತು	
ಲಗ್ನ ರವಿ ಶನಿ ಬುಧ ಚಂದ್ರ	ಕುಂಭಲಗ್ನದ ಜಾತಕ		
ಗುರು		ಮಂ ರಾಹು	

ಶಕಿ ೧೮೫೮ನೇ ಧಾತೃನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾರ್ಗಶಿರಷ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ೧೧-೩-೧೯೩೭ ನೇ ಮುಂಜಾನೆ ೬ ಗಂಟೆ ೪೦ ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ (ಸ್ನಾ. ಬಾ.) ಜನನವಾಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ರವಿ-ಶನಿಯ ಅಂಶಾತ್ಮಕ ಯುತಿಯೋಗವಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜನ್ಮರಾಶಿ ಕುಂಭವಿದ್ದು ಲಗ್ನ ಮೌತ್ರ ಮೀನ ಲಗ್ನವೋ ಅಥವಾ ಕುಂಭಲಗ್ನವೋ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಘಟನೆಗಳು ಹಾಗೂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ಶಿಕ್ಷಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿರುತ್ತವೆ.

೧. ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂದರೆ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಪದವಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ೧೯೫೩ ರಲ್ಲಿ ತೇರ್ಗಡೆಯಾಗಿರುವನು.

೨. ದುರ್ಬಲ ಪ್ರಕೃತಿ ಹಾಗೂ ಸದಾ ರೋಗಗುಲಿತ (ರೋಗಿಷ್ಠ) ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸೆ ಹೊಂದಿದವ.

೩. ಚಿಕ್ಕ ವಸ್ತುನಲ್ಲಿಯೇ ತಂದೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುವವ.

೪. ಗೋಚರಿಯಿಂದ ಶನಿಯು ಕುಂಭದಲ್ಲಿ ಪರಿಭ್ರಮಣ ಮಾಡುವಾಗ ಎಂದರೆ ೧೯೬೫-೧೯೬೬ ರಲ್ಲಿ ರೋಗದ ಉಲ್ಬಣ ಪ್ರವೀಣತೆಯು ತೀವ್ರವಾಗಿತ್ತು.

ಮೇಲಿನ ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಘಟನೆಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜಾತಕವು ಕುಂಭಲಗ್ನವೆಂದು ವಿಚಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ವಿವರಣೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ—

೧. ಕುಂಭಲಗ್ನದ ಪ್ರಕಾರ ಪಂಚಮೇಶ್ವರಾದ ಬುಧನು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದಾನೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ದ್ವಿತೀಯೇಶ್ವರಾದ ಗುರುವು ಪಂಚಮಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಮತ್ತು ೧೯೫೩ರಲ್ಲಿ ಗೋಚರಿಯಿಂದ ಶನಿಯು ಪನ್ನಿಂವನೇಯವಾಗಿಯೂ ಗುರುವು ಬುಧತ್ರನೇಯವಾಗಿಯೂ ಬುದಿವರು ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಪ್ರಥಮವಾಗಿ ತೇರ್ಗಡೆಯಾಗಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಮೀನಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

೨. ಕುಂಭಲಗ್ನದ ಪ್ರಕಾರ ಅನೇಕ ಗ್ರಹಗಳು ಲಗ್ನದಲ್ಲಿರುವವು ಮತ್ತು ರವಿ-ಶನಿಯರ ಅಂಶಾತ್ಮಕ ಯುತಿಯೋಗ, ಚಂದ್ರ-ಶನಿಯರ ಯುತಿಯೋಗ ಇರುವುದಲ್ಲದೇ ಶನಿ, ಮಂಗಳರ ಅಶುಭ ದೃಷ್ಟಿಯೋಗವೂ ನಿರ್ಬಲ ಪಪ್ಪೇಶನೂ ಇರುವವು. ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ಜಾತಕನು ದುರ್ಬಲ ಪ್ರಕೃತಿಯುಳ್ಳವನಿದ್ದು, ಸದಾ ರೋಗಗ್ರಾಹಿತನಾರುವುದು ಅಶ್ವರ್ಯವೇನಿಲ್ಲ. ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ಮೀನಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಶನಿ-ಮಂಗಳರ ಅಶುಭ ದೃಷ್ಟಿಯೋಗ ಮತ್ತು ರವಿ-ಶನಿ, ಚಂದ್ರ-ಶನಿಯರ ಯುತಿಯೋಗ ಲಗ್ನದಲ್ಲಿರುವುದು ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

೩. ಕುಂಭಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಏತೃಕಾರಕನಾದ ರವಿಯು ಶತ್ರುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದ್ವಾನೇರಾಹ-ಕೇತುಗಳು ಚಕುರ್ಥ-ದಶಮದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಹಾಗೂ ಶನಿ-ಮಂಗಳರ ಅಶುಭ ದೃಷ್ಟಿಯೋಗ ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಣಗಳು ಏತೃಸೌಖ್ಯದ ಅಭಾವವನ್ನು ದರ್ಶಿಸುತ್ತವೆ.

೪ ಗೋಚರಿಯಿಂದ ಶನಿಯು ಕುಂಭದಲ್ಲಿ ಪರಿಭ್ರಮಣ ಮಾಡುವಾಗ ಮೂಲ ರವಿಯ ಮೇಲೆ ಅಂಶಾತ್ಮಕ ಪರಿಭ್ರಮಣ, ಲಗ್ನದ ಮೇಲಿಂದಲೂ ಪರಿಭ್ರಮಣ ಮೇಲಾಗಿ "ಸಾಧೇಸಾತಿ"ಯ ಪ್ರಭಾವ. ಪಪ್ಪೇಶನ ಮೇಲಿಂದ ಪರಿಭ್ರಮಣ ಮೂಲ ವಂಗಳಮೇಲಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಯೋಗ ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳು ೧೯೬೫-೬೬ ರಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ್ದರಿಂದ ರೋಗದ ಉಲ್ಬಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು.

ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಣಗಳು ಕುಂಭಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಿರುವುದಲ್ಲದೇ ಮೀನಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಪಾದರಿಯ ಕುಂದಲಿ ೩

ಜನನ ದಿನಾಂಕ, ತಿಂಗಳು, ಇತ್ಯಾದಿ ಯಾವುದೂ ನಿಶ್ಚಿತವಿರದ ಜನರು ಹೇಳುವ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದಲೇ ಜಾತಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಧರಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ—

ಗೌರೀಹುಣ್ಣಿವೆ ಆದ ಗಿಂನೇ ದಿನ ಶುಕ್ರವಾರ ರಾತ್ರಿ ೧೨ ಗಂಟೆಗೆ ಜನನವಾಗಿದೆ. ಇಷ್ಟು ೧೯೨೫ ರಿಂದ ೨೮ ರ ಒಳಗೆ ಇರಬಹುದು ಎಂದು ಪಾಲನೆ ಮಾಡಿದ ಸಾಕುತಾಯಿಯಿಂದ ತಿಳಿದುಬಂದ ವಿವರಗಳು.

ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯ ಘಟನೆಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

೧. ತಾಯಿ ತಂದೆ ಬಲು ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತೀರಿಕೊಂಡಿರುವರು ಹಾಗೂ ಸಹೋದರ ಸಹೋದರಿಯರು ಯಾರೂ ಇರವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಬೇರೊಬ್ಬ ಆಪ್ತಪುರಲ್ಲಿ ಪೊಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವನು.

೨. ಅನೇಕ ಅಪಘಾತಗಳಾಗಿವೆ.

೩. ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಆಧುರುಚು.

೪. ಶಿಕ್ಷಣ:— ೧೯೪೮ ರಲ್ಲಿ ಮೆಟ್ರಿಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಅನುತ್ತೀರ್ಣನಾಗಿ ೯ ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಜನೆ ಅರ್ಧಕ್ಕೆ ನಿಂತು ೧೯೫೭ ರಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಮುಗಿಸಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ ೧೯೬೨ M. A ಪದವೀಧರರಾಗಿದ್ದಾನು.

೫. ೧೯೬೩-೬೪ ರಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರೆಂದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರತೆ (Established)

೬. ಪಾಲನೆ ಮಾಡಿದ ಸ್ತ್ರೀಯಿಂದ ಆಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿತು. (ಅಶ್ವಿತಿ ಧನಸಾಧನವಾಗಿದೆ.)

ಸ್ವಭಾವ, ನಡತೆ, ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಇವೆ.

೧. ಬಹು ಮಾತುಗಾರ (ವಾಚಾಳ), ತಿಂಡಿ, ತಿನಿಸು, ಲುಟ ಬಹಳ ಹಾಗೂ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ತಿನ್ನುವವನು (ಕೂಳಬಕ್ಕ). ಆತ್ಮಸ್ತುತಿ ಹಾಗೂ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಪೊರುಷ ಹೆಚ್ಚು.

೨. ಅನೇಯಂತೆ ತಲೆಯನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸುತ್ತ ನಡೆಯುವನು

೩. ಚೆಲುವೋರೆ, ದಂತವಂಕ್ರ ಸರಳ, ದೊಡ್ಡ ಕಣ್ಣುಗಳು. ಹಾಗೂ ಹಾಗೂ ಉದ್ದ ಕಿವಿಗಳು, ಪ್ರಸೂತಿದ ಗಲ್ಲಗಳು. ಹಾಗೂ ಪುಷ್ಪಾಂತರೂ ಚಿಕ್ಕವರುತೆ ಕಾಣುವ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ.

ಮೇಲಿನ ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿ ಹಾಗೂ ಘಟನೆಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜನನ ಗಿರ್ಥಿ ನೇಯ ಪ್ರಭವನಾಮ ಸುವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಬಹುಳ ದಶಮಿ ಶುಕ್ರವಾರ ದಿ. ೧೮-೧೧-೧೯೨೭ ನೇ ರಾತ್ರಿ ೧೨ ಗುಟಿಗೆ (ಸ್ವಾ. ಬಾ.) ಸಿಂಹಲಗ್ನದ ಕನ್ಯಾರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಹದು, ಈ ಜಾತಕ ಹೀಗಿದೆ.

ಗುರು		ರಾಹು	
	ಸಿಂಹ ಲಗ್ನದ ಜಾತಕ		
			ಲಗ್ನ
	ರವಿ ಶನಿ ಕೇತು	ಮಂ. ಬುಧ	ಶುಕ್ರ ಚಂದ್ರ

ಇದರ ವಿವರಣೆ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ—

೧. ಗೌರೀಹುಣ್ಣಿವೆ ಆದ ೧೦ನೇಯ ದಿನ ಹಾಗೂ ಅಂದು ಶುಕ್ರವಾರ ಇದು ೧೯೨೭-೨೮ ಮತ್ತು ೨೮ ಈ ಯಾವ ವರ್ಷದಲ್ಲೆಯೂ ಬಾರದೆ ೧೯೨೭ ನೇಯ ನವೆಂಬರ ೧೮ ಇರುತ್ತದೆ.

೨. ಈ ಜಾತಕದ ಚತುರ್ಥ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಶನಿ-ರವಿ-ಕೇತು ಗ್ರಹಗಳ ಅಶಭಯೋಗವು ಮಾತೃಸೌಖ್ಯದ ಅಭಾವವನ್ನು ದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಲೇ ದಶಮದಲ್ಲಿ ರಾಹು ಹಾಗೂ ದಶಮೇಶನು ನೀಚರಾಶಿಯವನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದು ದಶಮ ಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ ಶನಿ, ಕೇತುಗಳ ಅಶುಭದೃಷ್ಟಿಯು ಪಿತೃಸೌಖ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕೂಲವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

೩. ೧೯೪೨ ರಿಂದ ೧೯೫೭ ರ ವರೆಗೆ ಈ ಜಾತಕನಿಗೆ “ಸಾಧೇಸಾತಿ” ಇರುವುದಲ್ಲದೆ ಗೋಚರಿಯಿಂದ ಶನಿಯು ಪರಿಭ್ರಮಣವು ಚಂದ್ರ, ಮಂಗಳ-ರವಿಯರ ಮೇಲಿಂದ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ವ್ಯತ್ಯಯ, ವಿಘ್ನ ಬಂದಿದ್ದು ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳ ವಿರಹಕ್ಕೂ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

೪. ೧೯೫೭ ರಿಂದ ಗೋಚರಿಯಿಂದ ಬಂದ ಮೂರನೇಯ ಶನಿ ಹಾಗೂ ಜನ್ಮಸ್ಥ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಗುರುವಿನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಂದು ವರೆದಿದೆ.

೫. ೧೯೬೩-೬೪ ರಲ್ಲಿ ೬ ನೇ ಶನಿ ಹಾಗೂ ೯ನೇ ಗುರುವಿನ ಪ್ರಭಾವ (ಗೋಚರಿ) ದಿಂದ ವೃತ್ತಿಯ ಸ್ಥೈರ್ಯ.

೬. ಈ ಜಾತಕದ ಪ್ರಕಾರ ಪಂಚಮೇಶ-ಅಪ್ಪಮೇಶನಾದ ಗುರು ಅಪ್ಪಮದಲ್ಲಿದ್ದು ಚಂದ್ರ-ಶುಕ್ರರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೋಗವನ್ನು ಲಾಭೇಶ, ೮ಶ ಮೇಶನಾದ ಬುಧನೊಂದಿಗೆ ತ್ರಿಕೋಣಯೋಗವೂ ಆಕಸ್ಮಿಕ ಧನಲಾಭವನ್ನು ದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ.

೭. ನಡೆಯುವಾಗ ಅನೆಯಂತೆ ತಲೆಯಲ್ಲಾ ಡಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಬಹು ಮಾತುಗಾರಿಕೆಯು, ತಿನ್ನುಣ್ಣುವುದರಲ್ಲಿ ಅತಿ ಅಸ್ಥೈರ್ಯ ವೊದಲಾದ ಗುಣ ಗಳು ಕನ್ಯಾರಾಶಿಯ ಜನರ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

೮. ಸುತಲಗ್ನವಿದ್ದುದರಿಂದ ದುಡ್ಡಾದ ಮುಖವಿರುತ್ತೀಗಾಗಿತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಕರ್ಕಲಗ್ನದ ಕೊನೆಯ ಅಂಶವೂ ಸುತಲಗ್ನದ ಪ್ರಾರಂಭವೂ ಇದ್ದು ಸಂದಿಗ್ಧ ಲಗ್ನವಿರುವುದರಿಂದ ಮುಖಲಕ್ಷಣವು ಚಿಕ್ಕಾಗಿರುವುದು.

೯. ಕಣ್ಣುಗಳು ದೊಡ್ಡವಿರುವುದು ಹಾಗೂ ದಂತಪಂಕ್ತಿಗಳು ಸರಳ ವಿರುವುದು ಮತ್ತು ವಯಸ್ಸಾದರೂ ಚಿಕ್ಕವರಂತೆ ಕಾಣುವ ಈ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕನ್ಯಾರಾಶಿಯ ಜನರವಿರುತ್ತದೆ.

೧೦. ಉದ್ಧ ಕವಿಗಳು ಇರುವುದು ಮೀನರಾಶಿಯ ಗುರುವಿನ ಲಕ್ಷಣವು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗಲ್ಲಗಳಿರುವುದು ತುರಾ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಮಂಗಳನಿರುವ ಲಕ್ಷಣವು ಇರುತ್ತದೆ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಘಟನೆಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜನನ ದಿ. ೧೨-೧೧-೧೯೨೭ ರಂದು ಸಿಂಹದ ಕನ್ಯಾರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಮಾದರಿ ೪

ಜನನ ದಿನಾಂಕ, ತಿಂಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಯಾವುದೂ ಇರದೇ ಕೇವಲ ಅವರು ಮಾತನಾಡುವ ಸಂಗತಿಗಳ ಮೇಲಿಂದಲೂ ಅವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯ ಘಟನೆಗಳ ಮೇಲಿಂದಲೂ ಮುಖಲಕ್ಷಣಗಳ ಮೇಲಿಂದಲೂ ಜಾತಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ, ನಿರ್ಧರಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಅವರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯ ಮಾತುಗಳು

"ಕಾಲಯುಕ್ತ ಸಂವತ್ಸರವಿತ್ತು. ಸುನೇದ ತಿಂಗಳು, ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ಮುನ್ನಾದಿನ, ಬೇಸುರ, ಬೆಳಕ ಹರಿಯಾಕ ಯಲ್ಪತಾಸು ಕಮ್ಮಿತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಗತಾ ಹೋಗಿತ್ತು" ಈ ಸಂಗತಿಗಳು ನಿರಕ್ಷರೀ ತಾಯಿ ತನ್ನ ಮಗನ ಜನ್ಮದ ವಿಷಯ ವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ವಿವರಣೆಯು

ಇಂಥ ಜನರ ಜಾತಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅವರಾಡುವ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಶ್ರುತಿಯ ಶ್ರುತಾರ್ಥವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

೧. ಹಳ್ಳ-ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ "ಸುನೇ ತಿಂಗಳು" ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಪರಿವಾರವಿದೆ.

೨. (ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರವಾರ) ಗುರುವಾರಕ್ಕೆ "ಬೇಸುರ" ಎಂದು ಕರೆಯುವ ರೂಢಿಯುಂಟು.

೩. "ಬೆಳ್ಳಿಗತ" ಎಂದರೆ ಶುಕ್ರಾಸ್ತವು, ಹಳ್ಳ-ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರ ಗ್ರಹನಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಿ, ಬೆಳ್ಳಿ ಎಂತಲೂ, ಅಸ್ತವಾಗುವುದಕ್ಕೆ "ಗತ" ಎಂತಲೂ

ಎನ್ನುವರು. “ವಿಲ್ಕಿಗತ” ಮುಗಿದಿತ್ತು ಎಂದರೆ ಶುಕ್ರಾಸ್ತದ ಅವಧಿ ಮುಗಿದು ಶುಕ್ರೋದಯ ಕಾಲವು.

೪. “ಬೆಳಕ ಹರಿಯನಕ ಯಲ್ಲತಾಸು ಕಮ್ಮಿ ಇತ್ತು” ಎಂದರೆ ಸೂರ್ಯೋದಯದ ಮೊದಲಿನ ಎರಡು ತಾಸು.

೫. “ಅಮೂ ಮುನ್ನಾದಿನ” ಎಂದರೆ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದ ಚತುರ್ದಶಿ.

೬. “ಕಾಲಯುಕ್ತ ಸುವರ್ತರ” ಎಂದರೆ ಶಾರಿಫಾಹನ ಶಕೆಯ ೧೮೪೦ ನೇ ವರುಷ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಮಾತಿನಿಂದ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜನನ ಸಮಯ ಹೀಗಿದೆ— ೧೮೪೦ ನೇ ಕಾಲಯುಕ್ತ ಸುವರದ ಪೌಷ್ಯ ಕೃಷ್ಣ ತ್ರಯೋದಶಿಯುಕ ಚತುರ್ದಶಿ ಬುದವಾಸರೆ (ಗುರವಾರ ಪ್ರಾತಃಕಾಲ) ದಿ. ೩೦-೧-೧೯೧೯ ನೆ ಯ ಇಬ್ಬ ಸುಮಾರು ೫ ಗಂಟೆ ಸಮಯ.

ಇನ್ನು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಂಗತಿ ಹಾಗೂ ಘಟನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯಲಕ್ಷಣಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ—

೧. ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಲಕ್ಷಾಧೀಶನಿರವನು.

೨. ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಸ್ವತಂತ್ರ ಉದ್ಯೋಗ (ವ್ಯಾಪಾರ) ದಲಾರಿ, ಕಿಾಸಿ, ಸ್ವೇತನು ಹೀಗೆ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರದ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಧನಾರ್ಜನೆ.

೩. ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ವಿವಾಹವಾಗಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಡೆಯಿಂದ ಅರ್ಥಿಕ ಲಾಭವಾಗಿದೆ.

೪. ಇವನು ಎತ್ತರವಾದ ದೇಹ, ಅಚಾನುಜಾಹು, (ಸ್ಥೂಲರೇಹಿ) ದೂಡಾರ ಮುಖ, ಹಸುಬಿ, ಸಣ್ಣ ಕಿವಿ, ದೊಡ್ಡದಾದ ಕಣ್ಣುಗಳು, ಚಿಪ್ಪಟೆ ಮೂಗು, ದಪ್ಪವಾದ ಕುತ್ತಿಗೆ, ದೊಡ್ಡದಾದ ಹಲ್ಲುಗಳು, ಸಾಧಾರಣ ಗ್ನುಗಳು ಈ ಎಲ್ಲ ಮುಖ್ಯಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನವನಿದ್ದು ಅಧಿಕಾರವಾದ.

ದರ್ಪದಮಾತು, ನಿರ್ಣಯವಲವೇಶ, ಗುಂಭೀರನಡಿಗ, ಮುಂತಾದ ಸ್ವಭಾವ ನಡತೆಯುಳ್ಳವನಿರುವನು.

ಮೇಲಿನ ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿ ಹಾಗೂ ಘಟನೆಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಲಗ್ನ ಹಾಗೂ ರಾಶಿ "ಧನು" ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದು. ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಜಾತಕವನ್ನು ವಿಚಿತ ಪಡಿಸಬಹುದು.

		ಕೇತು	ಗುರು
ಮಂ ಶುಕ್ರ	ಲಗ್ನ ಹಾಗೂ ರಾಶಿ "ಧನು" ಇರುತ್ತದೆ.	ಶನಿ	
ರವಿ ಬುಧ			
ಲಗ್ನ ಚಂದ್ರ	ರಾಹು		

ವಿವರಣೆ ಪರಿವರಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ:—

೧. ಈ ಜಾತಕದ ಪ್ರಕಾರ ಭಾಗ್ಯೇಶ ಹಾಗೂ ದಶಮೇಶರ ಯತಿ ಷೋಧವು ಧರ್ಮಾನಂದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು, ಲಗ್ನೇಶ, ಚತುರ್ಥೇಶ, ಲಾಭೇಶರೊಂದಿಗೆ ತ್ರಿಕೋಣವೇನಿಗವೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೇ ಗುರು-ಚಂದ್ರರ ಪತಿಯೋಗ ವಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಈ ಜಾತಕವನ್ನು ಲಕ್ಷಾಭೀಶನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ.

೨. ವ್ಯಾಪಾರೀಕಾರಕನಾದ ಬುಧನು ದಶಮೇಶನಾಗಿ ಭಾಗ್ಯೇಶರೊಂದಿಗೆ ಮಿತ್ರಶ್ರೇತ್ರಯುತನಾಗಿ ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೂ ಸ್ವತಂತ್ರ ಉದ್ಯೋಗ

ಕಾರಕನಾದ ಪಪ್ಪೇಶನು ಮಿಶ್ರಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದು ಲಗ್ನೇಶ, ಚಕುರ್ಭೇಶನೊಂದಿಗೆ ತ್ರಿಕೋಣಯೋಗವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಕದಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ವ್ಯಾಪಾರೋದ್ಯೋಗವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಲು ಹಚ್ಚಿದೆ.

೩. ಗುರುವು ಸಪ್ತಮದಲ್ಲಿಯೂ, ಸಪ್ತಮೇಶನು ಮಿಶ್ರಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದು ಗುರು-ಶುಕ್ರರ ತ್ರಿಕೋಣಯೋಗ ಗುರು-ಚಂದ್ರರ ಪ್ರತಿ ಯೋಗವಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಈ ಜಾತಕನಿಗೆ ಚಕ್ರ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ವಿವಾಹವಾಗಿದ್ದು ಪತ್ನಿಯಿಂದ ಅರ್ಥಿಕ ಶಾಫವಾಗಿದೆ. (ಅಕಸ್ಮಿಕ ಧನಯೋಗ.)

೪. ಅಜಾನುಬಾಹು. ದಪ್ಪವಾದಕುತ್ತಿಗೆ, ದೊಡ್ಡಹಲ್ಲುಗಳು, ಚಪ್ಪಟೆ ಮೂಗು, ಅಧಿಕಾರವಾಣಿ, ನಿರ್ಣಯದ ಆದೇಶ. ಗಂಭೀರ ನಡಿಗೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಧನರಾಶಿಯ ಜನರವಿರುತ್ತವೆ.

೫. ಎತ್ತರ ದೇಹ. ಸ್ಥೂಲದೇಹ. ದುಂಡಾದ ಮುಖ ಇವು 'ಧನು' ಲಗ್ನದ ಲಕ್ಷಣಗಳಿರುತ್ತವೆ.

೬. ಕಿವಿಗಳು ಸ್ಲೋದಿರುವುದು ಮಿಥನರಾಶಿಯ ಗುರುವಿನ ಲಕ್ಷಣವೂ, ಕಣ್ಣುಗಳು ದೊಡ್ಡವಿರುವುದು ಮೇಷರಾಶಿಯ. ರವಿಯ ಹಾಗೂ ಧನು ರಾಶಿಯ ಚಂದ್ರನ ಲಕ್ಷಣಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಘಟನೆಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಈ ಜಾತಕನ ಲಗ್ನ ಹಾಗೂ ರಾಶಿ 'ಧನು' ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದು.

|| ಶಂಭವಂಶ್ಚ, ಮಂಗಳಮಂಶ್ಚ ||

